續古文苑

續古文苑卷第二

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

賦中

傷魂賦 并序

魏 高貴鄉公

王師東征，（案征諸葛誕也）宗正曹並，以宗室材能，兼侍中。從行，到項，（案項舊誤頃今改魏志三少帝紀甘露二年六月甲子詔曰今車駕至項項汝南縣也）得疾數日亡，意甚傷之，爲作此賦。

宗臣充於常伯，體材藝而中良，何旻天之不恬，遘暴疾而隕亡，惟厥疾之初發，若常疾之輕微，未經日而沉篤，氣惙惙而秏衰，岐鵲騁技而弗救，豈藥石之能追，精魂忽已消散，神眇眇而長違。（隋書經籍志梁有高貴鄉公集四卷）

出征賦

魏楊修

嗟夫吳之小夷，負川阻而不廷，肇天子之命，公揔九伯而是征，整三軍而飭戒，殄征夫而叛驚，華舫翼（本或作舫翼華）以鱗集，蒼鷹雜以星陳，塞川原而上下，敝城隍而無垠。於是川牧覆舟，水衡戒事，飾師就部，乃講乃試，信大海之可橫，焉江湖之足忌。公命臨淄，守於鄴都。（案事載魏志陳思王傳）侯懷大舜，乃號乃慕，（案慕舊誤暮今改）茂國事之是勉兮，歎經時而離居，企親愛之偏處兮，（案親舊誤覩今改）獨搔首於城隅。

蔡伯喈女賦

魏丁廙

伊大宗之令女。稟神惠之自然。在華年之二八。披鄧林之曜鮮。明六列之尚致。（六列謂列女之母儀賢明仁智貞順節義辯通六傳也）服女史之話言。參過庭之明訓。才朗悟而通元。當三春之嘉月。時將歸於所天。曳丹羅之輕裳。戴金翠之華鈿。羡榮曜之所茂。哀寒霜之已繁。豈偕老之可期。庶盡歡於餘年。何大願之不遂。飄微軀於逆邊。行悠悠於日遠。入窮谷之寒山。慙柏舟於千祀。負寃魂於黃泉。我羈虜其如昨。經春秋之十二。忍胡顏之重恥。恐終風之我萃。詠芳草於萬里。想音塵之髣髴。祈精爽於交夢。終寂寞而不至。哀我生之何辜。爲神靈之所棄。仰蕣華其已落。臨桑榆之歔欷。入窮廬之秋

館亟踰時而經節歎殊類之非匹傷我躬之無悅循膚體以深念歎蘭澤之空設佇美目於胡望向凱風而泣血案魏文帝蔡伯喈女賦序家公與蔡伯喈有管鮑之好乃命使者周近持金璧於匈奴贖其女還云云當時益命詞人並作而廣應教也

贊述太子賦賦并表上　　魏　卞蘭

伏惟太子研精典籍留意篇章覽照幽微才不世出稟聰叡之絕性體明達之殊風慈孝發於自然仁恕洽於無外是以武夫懷恩文士歸德竊見所作典論及諸賦頌逸句爛然沈思泉涌華藻雲浮聽之忘味正使聖人復存猶稱善不暇所不能間也昔舜以烝烝顯其德周旦不驕成其名豈因南面之尊以發稱

案稱舊誤在假下今正假鼎足之盛以取譽哉夫至尊至貴能令人畏不能令人譽故桀不能變龍逢之心紂不能易三仁之意懷近服遠非德無施今太子博納多容海渟岳峙學無常師惟德所在恩無所私案私舊誤恩今改唯德所親觀士察人秋毛無失望色則知其情覽始則達其終過偽辨於未言絕讒巧於未形其所以包羅殊類鑑觀成敗德生於性明出自然太子所行晏然休著皆羣下所常吟咏誠不復須臣贊揚懿美褒稱盛行然後令夜光之璧顯於金匱隋侯之珠彰於韞櫝者也今相鍾繇大理王朗海內英儒國家柱臣博物多識通洽君子年耆德茂所更多矣若游海者

難與論水。覩前世者不可爲言。然咸歸太子巍巍之美。敘述清風。言之有承。（案永舊誤承今改）聽者欣欣。忘日之夕。流景燿於無窮。布芳陰於四遠。譬若麟龍發足。羣獸追蹤。鸞鳳舉翼。衆鳥隨風。小臣區區。嘉樂無已。竊怡縣縣之屬。忘愚贛之言。謹觸冒上賦一篇。以攄狂狷之思。

超古人之遐迹。崇先聖之宏基。躭八素之秘奥。遵二儀於大猷。正往昔之常弊。定當世之舊儀。稟休和之上性。應五百之運期。著典憲之高論。作敘懽之麗詩。越文章之常檢。揚不學之妙辭。蹈布衣之所難。闡善道而廣之。道無深而不測。術無細而不敷。論古賢以

歎息覿懿德以歡娛歷精思於訓籍忽日移而忘劬雖明略而無上猶博納以自扶賓故老以勸俗諷六經以崇儒嘉通人之達節笑俗士之守株匿天威之嚴厲揚愷悌之和舒惟凡百之詠德感恩惠之有餘信清風之休著非臣下之敢虛乃作頌曰明明太子旣叡且聰博聞強記聖思無雙猗猗依初學記左右如虎如龍入俊在側旁無諛凶富不忘施尊而益恭研精書籍留思異同建計立議廓然發蒙天下延頸歌頌德音聞之於古見之於今深不可測高不可尋創法萬載垂依初學記此休風裴松之注魏志五引魏略曰蘭獻賦贊述太子德美太子報曰賦者言事類之所附也頌者美盛德之形容也故作者不虛其詞受者必當其實蘭此賦豈吾實哉昔吾

上壽王一陳寶鼎何武等徒以歌頌猶受金帛之賜蘭事雖不諒義是嘉也今賜牛一頭由是遂見親敬

投壺賦

魏邯鄲淳

古者諸侯閒於天子之事則相朝也以正班爵講禮獻功於是乃崇其威儀恪其容貌繁登降之節盛揖拜之數机設而弗倚酒澄而弗舉肅肅濟濟其惟敬焉敬不可久禮成於飫乃設大射否則投壺植茲華壺鳧氏所鑄厥高二尺盤腹修脰（案脰舊誤頸今改）飾以金銀文以彤鏤（案當有四字一句）象物必具距筵七尺傑焉植駐矢維二四或拓或棘豐本纖末調勁且直執笇奉中司射是職曾孫侯氏與之乎皆得然後觀夫投者之閑習察妙巧之所極駱驛聯翩（案當有四字一句）爰爰兎

發翻翻隼集不盈不縮應壺順入何其善也（案此句有誤字）每投不空四矢退效既入躍出荏苒偃仰（案此句有誤字）僶俛趨下餘勢振掉又足樂也擬議於此命中於彼動之如志靡有違紀（案紀舊誤也今改）譬諸為政羣職罔弛也（案也舊脫今補）左右畢投效奇數鈞列置功筭稱善告賢三載考績幽明始分也此投不繹增是自遂雖往有功義所不貴春秋貶翬亦猶是類也若乃撮矢作驕累掇聯取一往納二巧無與耦斯乃絕倫之才尤異之手也（案手舊誤者今改）柯列葩布匪罕匪稠雖就置猶弗然矧迴絕之所投惟茲巧之妙麗亦希世之寡儔調心術於混冥適容體於便安紛縱奇於施舍顯必中以

微觀悅舉坐之耳目樂衆心而不倦瓌瑋百變惡可窮讚案裴松之注三國志二十一引魏畧曰淳作投壺賦千餘言奏之文帝以爲工賜帛千匹今所存殆未及半可

皇（允）賦　魏夏侯（元）

覽二儀之上體本人倫之大紀道莫崇於后辟統莫大於承祀伊皇衢之光赫享乾坤之元祉在太和之五載肇皇（允）之盛始時惟孟秋和氣淑清良辰既啓皇子誕生爾乃發愷悌之明詔振湛恩之豐沛末惠洽乎黎民崇施暢於无外爵羣兆以布德赦殊死以示仁黔首詠而齊樂願皇祚之日新

龍瑞賦　魏劉劭

太和七年春，龍見摩陂，行自許昌，親往臨觀，形狀瓌麗，光色燭燿，侍衛左右，咸與觀焉。自載籍所紀，瑞應之致，或翔集於邦國，卓犖於要荒，未有若斯之著明也。

惟般覛之舊式，乃展義而省方，皇輿發於洛邑，遂巡幸於許昌。憲宸極之天居，建正殿以當陽，歲在析木。時惟仲春，靈威統方，勾芒司辰，陽升九四，或躍於淵。已上六句見初學記

有蜿之龍，來遊郊甸，應節合義，象德效仁，紆體蟠縈，摛藻布文，青耀章采，雕琢璘玢。已上四句見初學記

煥若羅星，蔚若翠雲，光爲奕以外照，水清景而內分。

聖上觀之無射，左右察之旣精，聊假物以擬身，忽神

化而無形。泉含物而下澹。固保險而常寧。（已上二句見初學記）昔太昊之初化。首帝德以表名。暨明后之隆盛。又降見以揚聲。惟珍獸之（元）眞。實殊異於四靈。信應龍之道揚。將天飛於泰清。

承露盤賦　　魏　毋丘儉

偉神盤之殊異。邈迢迢以秀峙。（已上二句見御覽七百五十八）樹根芳林。濯景天池。嘉木靈草。緑葉素枝。飛閣鱗接。而從連。層臺偃蹇以横施。虵龍怪獸。嬉遊乎其中。詭類壯觀。雜遝衆多。若乃肇制模鎔。應變入神。窮數極理。究盡物倫。命班爾。召淳均。撰蘭藉。簡良辰。采名金於崑丘。斬扶桑以爲薪。詔燭龍使吐火。運混元以陶甄。毆

陰陽而役神物豈取力於烝民用能弗經案舊脫此二字今補弗營不日而成匪雕匪斲天挺之靈雄幹揭以高立干雲霧而上征蓋取象於蓬萊實神明之所憑峻極過於閬風鳳高翔而弗升遠而望之若紫霓下鄰雙鵾集焉即而視之若璆琳之柱華蓋在端上際辰極下通九原中承仙掌既平且安越古今而無匹信奇異之可觀又能致休徵以輔性豈徒虛設於芳園采和氣之精液承清露於飛雲已下藝文類聚分列

銘曰恭恭聖魏紹天維則承露現生爰詔懿德下有蛟龍偃蹇糾紛上有層盤厲彼青雲修莖擢擢擢高弗可及仙掌岧岧零露是集有直其體有固斯基休徵攸降神明攸

持少昊惟好我后斯同以近眉壽以保萬邦

髑髏賦

魏 呂安

躊躇增愁言遊舊鄉惟遇髑髏在彼路傍余乃俯仰咤歎告於昊蒼此獨何人命不永長身銷原野骨曝大荒余將殯子時服與子嚴裝殯以棺槨遷彼幽堂於是髑髏蠢如精靈感應若在若無斐然見形温色素膚（案此下有缺文無以補之）昔以無良行違皇乾來遊此土天奪我年令我全膚消滅白骨連翩四支摧藏於草莽孤魂悲悼乎黃泉生則歸化明則反昏格於上下何物不然（已上四句見初學記十四）余迺感其苦酸哂其所說念爾荼毒形神斷絕今宅子后土以為永列相與異路於

是便別。案隋書經籍志梁有魏徵士呂安集一卷錄一卷亡藝文類聚初學記皆題晉呂安非

大狗賦

魏　賈岱宗

余生處大魏之祚。政遭王路之闕。案闕上舊誤衍末字今刪進不得補過之功。退不得御國之冊。帝曰疇咨。逬在朔易。越彼西旅。大犬是獲。其頭顱也。不可論以盡其骨法也。不可辨而釋。僅侻蹴蹌。雄資猛相。兀然高八九尺。形體如翦削。初學記誤作翦鏑從藝文類聚九十四象貌如刻畫毛翰初學記誤作蹁從藝文類聚紫豔光雙肩今本作眉非如白璧。時頻伸而振迅。若應龍之騰擲。爪類刀戈。牙如交戟。聞林獸之羣爭。欻斷鑠而齕石。逆風長厲。野禽是覓。鼻嗅微香。眼裁輕跡。眄睞而奮怒。揮霍而振閲。藝文類聚作擲誤譬

若(從藝文類聚增)天梁折地柱劈倒戉白象挫其腰齧掣六駮折其脊拓捺熊羆破其匈拼抄獸頭斷其𧖴爪處如劍鋒(藝文類聚作鉤鍱)牙創似鈹(藝文類聚作矛)刺視其未死之閒血泉涌如箭射於是驅麋鹿之大羣入窮谷之峻厄走者先死往者被擊前無子遺後無一隻然其所折伏敬主識人晝則無窺窬之客夜則無奸淫之賓通聽百里夜吠狺狺若乃蠻夷猾夏列士異操(案字誤未詳)輕襯單集人馬銜枚猛火先覺音聲正摧竦耳側聽則恒山動南向嗺喋(今本作嗺嗺非)則霍山頹耽精直視則曾丘磈𡸂嚇奔突則重闉開非吾畋獵之有益乃可安國家衛四鄰者也昔宋人有鵲子之譽韓國珍

其大盧彌明振之於巨獒槃瓠受之於鑾都論百代之名狗敢餘犬之能俱絕四鐵之猲獢云何盧令之足書

寡婦賦

魏丁廙妻

惟女子之有行固歷代之彝倫辭父母而言歸奉君子之清塵如懸蘿之附松似浮萍之託津何性命之不造遭世路之險迍榮華曄其始茂所恃奄其徂泯靜閉門以却埽魂孤縈以窮居刷朱扉以白堊易元帳以素幬案舊誤幃今改含慘悴其何訴抱弱子以自慰時翳翳以稍案舊誤朿今改陰日曈曈以西墜雞斂翼以登棲雀分散以羣逝案舊誤趄今改還空牀以下幃拂衾褥以

安寐想逝者之有憑因宵夜之髣髴痛存歿之異路終窈漠而不至時荏苒而不留將遷靈以大行駕龍轜於門側設祖祭於前廊彼生離其猶難矧永絕而不傷自銜恤而在疚履春（案舊訛冰今改）冬之四節風蕭蕭而增勁寒凜凜而彌切霜悽悽而夜降水溓溓而晨結瞻靈宇之空虛悲屏幌之徒設仰皇天而歎息腸一日而九結惟人生於世上若馳驥之過牖計先後其何幾亦同歸乎幽冥（案此賦藝文類聚題云魏丁廙妻而文選注十六引作丁儀妻其名乖舛未知孰是文選所引丁儀妻寡婦賦日恐施厚而德薄若履冰而臨淵又引榮華曄其始茂所將奄其俱泯又引靜閉門以却掃塊孤惸以窮居又引刷朱闕以白堊易玄帳以素幬又引涕流迸以淋浪又引令慘悴其何訴抱弱子以自慰又引時騁驂而稍陰日亶亶以西墜又引雞斂翼以登棲雀

分散以赴羣又引痛存亡之異路將遂靈以大行又引駕龍蟜於門側桃領紛以飛揚又引自衡恤而在孩領恭冬之四節又引風蕭蕭而自勁雲翮翮以交參又引霜淒淒而夜降水漾漾而凝結又引氣憤薄而交紫撫素枕而歎秋又引神爽細其日永歲功忽其已成又引顏頹貌之施施對左右而掩涕又引為凌虛以徘徊又引賤妾煢煢顧影為儔往往相同即此篇無類但多出之句各不逮屬難以舞入故附注之寡婦者阮元瑜之妻見魏文帝寡婦賦序言命王粲等並作之此篇亦當時應教者歟

羽扇賦　　吳閔鴻

惟羽扇之攸興乃鶂鴻之嘉容產九皐之中澤渠皐舊誤華改今遵雍喈之天聰表高義於太易著詩人之雅章賴茲翮以內飛曜羽儀於外揚於時祝融持運朱明發暉奔陽衡布飛炎赫曦同熅隆於雲漢咸慘毒於中懷爾乃登爽塏臨甘泉漱清流廕(元)雲運輕融以

容與激清風於自然披綃衽而入懷飛羅纓之繽紛衆坐侃以怡懌咸拊節以齊歎慼蕙風之盪懷詠棘心之所歎於是暑氣云消（案云舊誤雲今改）獻酬乃設停神靜思且以永日妍羽詳迴清風盈室動靜揚暉嘉好越逸翻翻奕奕飛景曜日同皦素於凝霜豈振鷺之能匹（案藝文類聚題吳閔鴻隋書經籍志云晉徵士閔鴻集三卷考晉書薛兼傳云少與同郡紀瞻廣陵閔鴻吳郡顧榮會稽賀循齊名號爲五儁初入洛司空張華見而奇之曰皆南金也然則當入晉代但藝文所題或別有據今姑仍之）

松柏賦　晉左九嬪

何奇樹之英蔚託峻岳之嵳峩被元淵之逶迤臨淥（藝文類聚作帶綠）水之素波擢修本之九九萃綠條之芬葩

敷纖莖之龍蓯。已上三句藝文類聚無布秀葉之葱青。藝文類聚作猗誤列翠藝文類聚作踈實之離離。馥幽藹而永馨。紛翕習以披離。氣肅肅以清冷。應長風以鳴條。似絲竹之遺聲。稟天然之貞勁。經嚴冬而不零。雖凝霜而挺幹。近青春而秀榮。若君子之順時。又似乎眞人之抗貞。已上九句藝文類聚無赤松游其下而得道。文賓餐其實而長生。詩人歌其榮蔚齊南山以永寧。

相風賦　晉　傅元

昔之造相風者。其知自然之極乎。其達變通之理乎。上稽天道陽精之運。表以靈鳥物象其類。下憑地體安貞之德。鎭以金虎。元成其氣。風雲之應。龍虎是從。

覩妙之徵神明所通夫能立成器以占吉凶之先見者莫精乎此乃構相風因象設刑蜿盤虎以爲趾建修竿之亭亭體正直而無撓度經高而不傾棲神烏於竿首候祥風之來征。御覽九題云鄭元藝文類聚北堂書鈔題云傅元案傅是鄭非也近人輙康成集誤從御覽采入錄此以訂之御覽又載傅咸相風賦曰相風之賦蓋以富矣然辭義大同唯中書張令以太史相風獨無文飾故特賦之太僕寺丞武君賓樹一竹於前庭其上頗有樞機插以雜毛於以占事知來與彼無異斯乃簡易之至有殊太史相風張氏之賦非其至者也翟翟竹竿在武之庭厭用自然既脩且貞插羽其首丹漆弗形經之營之不日而成兩篇迴不相涉北堂書鈔傅寫外五陳禹謨遂錯認爲一篇張溥分見二集得之但割此篇莫精乎此以上爲序乃構相風以下爲賦亦無所據今皆不取

餅賦

北堂書鈔作湯餅賦

晉　束皙

禮仲春之月，天子食麥而朝事之籩，煮麥爲麷。案麷舊訛麵今改內則諸饌不說餅，然則雖云食麥而未有餅，餅之作也，其來近矣。若夫安乾粔籹之倫，豚耳狗舌之屬，劍帶案盛，今本御覽豚作糺舌作后盛作成依北堂書鈔改正餢飳髓燭，或名生於里巷，或法出乎殊俗。三春之初，陰陽交際，寒氣既消，北堂書鈔初學記作除溫不至，初學記作致熱，北堂書鈔不至作而不於時享宴，則曼頭宜設。吴回司方，純陽布暢，服絺飲水，今本御覽水誤冰依北堂書鈔初學記改隨陰而涼，此時爲餅，莫若薄壯。商風既厲，大火西移，鳥獸氄毛，樹木疏枝，肴饌尚溫，則起溲可施。元冬猛寒，清晨之會，涕凍鼻中，霜成藝文類聚作凝口外，充虛解戰，湯餅爲最。然皆用之有時，所

適者便苟錯其次則不能斯善其可以通冬達夏終歲常施四時從用無所不宜惟牢九乎（已上八句御覽無依初學記補）爾乃重羅之麪（上與切）塵飛雪白膠黏筋籾膈溔柔澤肉則羊膀豕脅脂膚相半臠若絙首珠連礫散薑株葱本薤（音封）▇（御覽初學記皆缺一字）切判▇▇（御覽初學記皆缺二字）剉末椒蘭是畔和鹽漉豉攬合樛（初學記作膠）亂於是火盛湯涌猛氣蒸作攘衣振掌握搦拊搏麪彌離於指端手縈回而交錯紛紛馺馺（北堂書鈔作駮駮案當作駁駮）星分雹落籠無迸肉餅無流麪姝媮咧敕薄而不綻䶀䶀和和臑色外見（初學記無此二句）弱如春綿白如秋練（北堂書鈔初學記作絹）氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍行人失涎於下

風童僕空嚼而斜眄蹙器者咶脣立侍者乾咽爾乃濯以今本御覽誤衍換增二字在此下刪(元)醢鈔以象箸伸要虎丈叩膝偏據案伸舊誤俄偏舊誤遍今改盤案財投而輒盡庖人參潭而促遽案參潭與趲趲古字通用手未及換增禮復至脣齒旣調口習咽利三籠之後轉更有次此文見北堂書鈔一百四十四藝文類聚七十二初學記二十六而太平御覽八百六十引尤詳張溥束晳集所載僅采藝文類聚故止有中閒十數語今合訂之然皆用之有時至惟牢丸乎八句依宋麻沙本初學記增明刻亦有經刪節矣北堂書鈔引云其可以通冬達夏終歲常施四時從用唯牢丸乎不及初學記之備也

船賦　晉棗據

伊河海之深廣兮羌緜邈而無垠案羌舊誤嗟今改彼限隔而靡覿兮此由茲而莫聞雖后土之同載兮實殊代

而乖分。嘉聖王之神化兮。理通微而達幽。悼民萌初學記作生民藝文類聚作民氓皆非今依太平御覽七百七十之隔塞兮。愍王教之不周。立成器以備用兮。因垂象以造舟。濟淩波之絕軌北堂書鈔一百三十七作險兮。越巨川之元北堂書鈔作與懸流。水無深而不渡兮。路无廣而不由。運重固之滯質。雖載沈而載藝文類聚作必浮。飄燕鼎於吳會。轉金石於洪濤。懸無涯之浩浩。不抑進而輟留。登楊北堂書鈔作陽侯之激涌兮。方鳳北堂書鈔作魚翔而龍游。雖滔天而橫厲。長抱樂而無憂。且論器而比象。似君子之淑清。外質朴而無飾。內空虛以受盈。已上四句用藝文類聚御覽補乘流則逝。遇坻而停。受命若響。唯時而征。不辭勞而惡動。不偷安而自寧。不

貪財以徇功不愛力而欲輕豐儉隨乎質量所勝任乎本形雖不乘而常浮唯涉險而必正周遊曲折動與時併博載善施心无所營囊括品物受辱含榮且其行無轍跡止無所根不疾而速忽若馳奔已上四句用藝文類聚緗覽補唯載涉之所欲混貴賤於一門包涵通於道德普納比乎乾坤感斯用之郤廣信人道之所存

神女賦　晉　張敏

世之言神仙者多矣然未之或驗也至如絃氏之婦案搜神記云東郡人姓成公字智瓊則近信而有證者夫鬼魅之下人也無不羸病損瘦今義起案搜神記云濟北弦超此則其字也平安無恙而與神女飲宴寢處縱情極意豈不異哉余覽其

歌詩案搜神記有智瓊贈超詩也辭旨清偉故爲之作賦
皇覽余之純德步朱闕之崢嶸靡飛除而入秘殿侍
太極之穆清帝愍余之勤肅將休余於中州托元靜
以自處是夫子之好仇於是主人憮然而問之曰爾
豈是周之褒姒齊之文姜孽婦淫鬼來自藏乎儻亦
漢之遊女江之娥皇厭貞樂懲倦仙侍乎於是神女
乃斂袂正襟而對曰我實貞淑子何猜焉且辯言知
禮恭爲令則美姿天挺盛飾表德以此承歡君有何
慼爾乃敷茵席垂組帳嘉旨既設同牢而饗微聞芳
澤心盪意放於是尋房中之至燕極長夜之懽情心
眇眇以忽忽想北里之遺聲賦斯時之要妙進偉服

之紛敷俛撫衽而告辭仰長歎以欷吁乘雲霧而變化遥棄我其焉如北堂書鈔一百二十八引張敏神女傳云弦義起感神女智瓊智瓊後去賜義起織成裙或敏別有傳或即此賦序首未知其審今附載之用俟再詳

冰井賦　晉庾倏

嘉陰陽之博施兮藝文類聚無兮字下七句同美天道藝文類聚作地之廣宣萬物雜而無越兮不易類以相干或專陽負暑兮或固陰沍寒塗雖殊而同歸兮信協德而俱延於是孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪兮流波結而成凌啓南墉之重隩兮將去藝文類聚作却熱以藏冰山人是取縣人是承納幽藝文類聚作遠宮之邃宇兮靜恬藝文類聚作幽淡以清徵當作微抱堅精之元素兮發川靈而長凝

於是寒往暑來四時代序帝將攘患炎災是禦乃命有司啓彼潛戶寒風慘悴此焉清暑格炎靈之恣睢兮摧盛陽之暴怒弭和春之淒風兮遏溫夏之苦雨保百姓之艱難兮俾羣生之寧處及至股肱或虧卿士殞喪寧神扇暑肅厲清涼用處凶禮無失典常美厚德之兼愛兮乃惠存以及亡爾乃攜我同類援我烝徒將涉寒藪害氣是除攀靈艦當作檻而增舉爰自託於城隅仰瞻重構俯臨陰穴淒清驚冷感發栗烈餘寒嚴悴淒若霜雪已上十二句見藝文類聚爾乃上當有云云未詳隋書經籍志云梁又有尚書庾儵集二卷錄一卷儵倏同字耳

用筆賦

晉王羲之

秦漢魏至今隸書其惟鍾繇草有黃綺張芝至於用筆神妙不可得而詳悉也夫賦以布諸懷抱擬形於翰墨也辭曰

何異人之挺發精博善而含章馳鳳門而獸據浮碧水而龍驤滴秋露而垂玉搖春條而不長飄飄遠逝浴天池而頡頏翱翔弄翮凌輕霄而接行詳其眞體正作高强勁寔方員窮金石之麗織麄盡凝脂之密藏骨抱筋含文包質沒沒汨汨若濛汜之落銀鉤耀耀晞晞狀扶桑之掛朝日或有飄飄騁巧其若自然包羅羽客總括神仙李氏韜光類隱龍而怡情王喬脫屣歘飛皃而上征或改變駐筆破眞成草養德儼

如戚而不猛。遊絲斷而還續。龍鸞羣而不諍。髮指冠而皆裂。據鈍鉤而耿耿。忽爪割兮互裂。復交結而成族。若長天之陣雲。如倒松之卧谷。時滔滔而東注。乍紐山兮暫塞。射雀目以施巧。拔長虵兮盡力。草草眇眇。或連或絶。如花亂飛。遥空舞雪。時行時止。或卧或壓。透嵩華兮不高。踰懸壑兮非越。信能經天緯地。毗助王猷。觥之翫之。功積山丘。吁嗟秀逸。萬代嘉休。顯允哲人。於兮鮮儔。共六合而俱永。與兩曜而同流。鬱高峯兮偃蓋。如萬歲兮千秋。此文見墨池編或出依託張溥所輯王羲之集失載故錄之

東征賦

晉　袁宏

惟吾生於末運託一葉於鄧林顧微軀之眇眇若絕響之遺音壯公瑾之明達吐不世之奇策挫百勝於崇朝靡雲旗於赤壁三光一舉而參分四海指麾而中鬲過武昌以逍遥登樊山以流眄訪遺老以證往乃西鄂之舊縣曩有吳之初基廾員丘而豹變爾乃出桑洛會通川背彭澤面長泉渊渚迢遰巇岫虛懸即雲似嶺望水若天日月出乎波中雲霓生於浪間嗟我行之彌留跨晦朔之倏忽風褰林而蕭瑟雲出山而逢渤若魚舟之小狹衝奔湍以檮杌擢弱楫之弗施投洪流之藏骨已上四句見北堂書鈔一百三十八向孫氏之南面鑽靈黿以相土橫酆鎬之制度寫河洛之規矩經

始郭郛。築室葺宇。金城萬雉。崇墉百堵。君臣有章。上下獲叙。所以能三分天下。而有其文武。到吳都以停舟。覽闔閭之餘塵。建修城以營郛。引通流而發津。遠矣吳德。舊邦維新。泰伯被髮。仲雍文身。言偃以文學遺風。季札以讓國稱仁。高節顯於華夏。端委行乎海濱。案世說新語文學篇所載精金百鍊在割能斷功則治人職思靖亂長沙之勳爲史所讚劉孝標注引續晉陽秋所載風鑒散朗或搜或引身雖可亡道不可隕則宣城之節信爲允也晉書並采之今考其事皆非宏賦初本所有故不復錄入

雷電賦　晉顧凱之

太極紛綸。元氣澄練。陰陽相薄。爲雷爲電。擊武乙於河而誅戮之罰明。震展氏之廟而隱慝之誅見。是以

宣尼敬威忽變夫其聲無定響光不恒照砰訇輪轉倏閃羅矔已上藝文類聚初學記同若乃太陰下淪少陽初升蟄蟲將啓動靈先應殷殷徐振不激不憑林鍾統節溽暑烟熅星月不朗衣裳若焚爾乃清風前颯蕩濁流塵豐隆破響列鈌開雲當時倦容廓焉精新豈直驚安竦寐乃以暢精悟神天怒將淩赤雷先發窺巖四照映流雙絶雷電赫以驚衝山海磕其奔裂已上二十四句見藝文類聚已下至末見初學記若夫子午相乘水旱木零仲冬奮發伏雷先行豈隱隱之虛憑乃違和而傷生昭王度之失節見二儀之幽情磕磕隆隆閃閃夐夐已上二句見北堂書鈔一百五十二以韻求之當在此至乃辰開日明太清無霧靈眼

揚精以麗煥壯鼓崩天而砰磕陵堆訇隱以待傾方地業崒其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛光驚於泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆陽以伐違降枝鹿以命桀島雙漬而橫尸倒驚檜於霄際摧騰龍於雲湄烈大地以繞映惟六合以動威在靈德而卷舒謝神豔（字誤未詳）之難追

雷賦

晉李顒

伊青陽之肇化兮陶萬殊於天壤結鬱蒸以成雷兮鼓訇輘之逸響應厲風以相薄兮包群動而爲長乘雲氣之鬱蓊兮舒電光之烱晃驚蟄蟲於始作兮懼遠邇之異象爾其發也則騰躍濆薄砰磕隱天起偉

霆於霄際摧勁木於巖巔驅宏威之迅烈若崩岳之寘寘斯實陽靈之變化固大壯之宗源也若乃駭氣奔激震響交搏濆淪隱轔崩騰磊落來無徵跡去無阡陌君子恐懼而修省聖人因象以制作審其體勢觀其曲折輕如伐鼓轟若走轍叢猶地傾纜似天裂比五音而無當枝衆響而稱傑於是上穆下明順天承法戒刑獄以致耐孰非善而可攝正震體於東方立不易之恒業豫行師以景奮解宥過而人協若夫洪細靡常興廢難克殷其山陽勸義崇德起五龍於河始戕武乙於渭北啓周成之沖昧罰展氏之凶慝雖通塞於萬形猶違虛而守盈肆大夏而有烈奮巖

冬而弗經。保恬靜以處順。乃上善之所營。夫有往而為閑。若大音之希聲。

遊七山寺賦　　梁宣帝

此山川之寥廓。時天高而氣靜。路閒曠而清華。地幽棲而特挺。窮浙右之標。絕極宇中之勝境。承興序而陟涉。聊盤桓而騰騁。盡登臨之雅致。悅諠躡之暫屏。因茲連鑣結駟。並幔方舟。萬騎齊列。千檝爭浮。皆東南之俊異。並禹穴之琳球。差池集侶。容與攜儔。巷無服馬。路寡遺輈。窮周章而歷覽。盡娛翫而遨遊。爾乃傍林横出。輕舠上泝。歷秦王之舊陌。緣越地之昔路。望塗山而斜繞。逕南湖而迴渡。連天台之華嶺。引若

耶之長注乍汎滄而瞻望或陵峯而一顧於是歷樂林而南上升法華而望西有磕磕之奔淵復亹亹之長溪既皎潔而如鏡且見底而無泥途嶮峭而巉絶路登陟而如梯既攀藤而挽葛亦資伴而相提窮羊腸之詰屈極馬嶺之高低霧昏昏而漫漫風颼颼而淒淒瞻洪川其如帶望巨海其如珪執玉帛於玆地會諸侯而赴稽想疏柯之茂葉憶大骨之昏迷傳盛美於斯岳播遺範於坻黎既迺嘅往賢之舊跡美髙尚之餘風践逵草之蕪沒撥蓁莽之彌蒙名岳峩而峙立峻谷杳而虛沖春林漂而皆碧秋沼淨其如空既連緜而相接兼隱軫而無窮信英奇之攸止實翔

集之所崇傍高巒而建刹亦帶壠而成宮神靈更其肸蠁仙聖互其交通巖雰霏而起霧樹布濩而抽叢嘉卉生其前後善草植其西東瞻朱扉之赫奕望寶殿之玲瓏擬大林之精舍等重閣之講堂既爽塏之禪宇亦顯敞之華房跨曲澗而爲室繞紆岊而修墻夕雲生於牕牖朝日照於簷梁諒隙曲而成麗葢照景而生光流清梵之宛轉響將磬之鏘鏘構造精密華麗無方清流四繞吐溜悠長邐迤關閣峻絶堦隍水碓併於金谷飛樓似於建章其徒衆則乍遊乍處或賢或聖並有志於頭陀俱勤心於苦行競假寐而誦習咸夙興而虔敬識苦空之迅流惜朝陰之奔競

潛深窟而學六通。隱閒藪而修八正。或燒體而爲功。或灰身而入定。熏名香之氛氳。或飛錫而相映。或振塵而高談。或閒居而坐聽。禪衆疑於漆木。智士同於懸鏡。既釋教之興華。乃法輪之宣盛。寺既憑山而構造。山亦因寺而有七蓋。靈瑞之所臻。亦奇士之所出。產龍劍之遺溪。遊鹿機之餘術。謝鳳來而容與。鄭風反而蕭颯。既清潤之漣漪。亦飛流之涌溢。奇樹蓊而成林。珍果紫而非一。植山海之雙榴。種丹盧之兩橘。梅花皎而似霜。黃柑壯其如日。或瞦瞦而夏開。也離離而冬實。山多寶玩。地出瓊珍。金玉生其陽。玖石出其陰。神質岧岧而獨立。仙的皎皎而孤臨。孰知歲之

豐儉覩元白而皆諶刻石記於嬴德披圖悟於禹心懸崖百仞擢榦千尋岧嵬兮闊達嵘峗兮嶔崟樹修聳而巖峻泉流激而水深仰瞻增其隱隱側眺覩其洸洸眇然兮無際邈爾兮無邊遠山崔嵬而閒出近樹蘢蓯而相牽巖將頹而未墮峯入漢而猶懸望蟬聯而蔽日視㦝恍而連天有石帆之異狀擬瀑布之飛泉實逢巖而聚霧乃觸石而成煙既嵯峩而蔭映亦莾岪而阡緜既遠控於江海兼近接於村田反瞰城邑傍眺市鄽稱神州之鎮嶺實天下之名川至若蓬萊遊於聖迹巫岫表於神仙衡陽聞於夏貢嵩岳重於周篇曾何比麗詎此同妍復有標奇神井萬載

澄渟汲之不竭添之不盈雖頻撓而不濁徒屢攪而終清涉隆冬而溫燠經歊暑而冷冷異成都之飛火寧疏勒之表誠匹醴泉之蠲疾同淄水之鑒形亦有孤潭道士焦里夫人獨居味道寂絶朋賓餐霞永日靜坐千春衢無行跡路産荆榛既勤劬而向道亦蕭灑而忘塵或逍遥而諷詠或擁膝而長吟同董生之垂識學梁子之明箴將松喬而共侶與嚴衛而相覿其林藪彌密羽族爭歸猨連臂而下飲鳥比翼而羣飛鴻鵠集而相映白鷳鼂而生輝拂霜毛之奕奕鼓素翮之霏霏兼有奇禽猛獸偃息溪圻虎懷仁而不害熊隱木而生肥巨象數仞雄虵十圍麏鹿易附狎

兎俱依同彭鏗之仙室異海島之知機藥卉叢生消痾駐老地出長齡墟多壽考似南山之溪谷匹井中之埋寶送劉五耆何殊四皓復有牛膝雞腸雀頭燕草甘菊辛夷苦參酸棗紫苑赤箭黃菁白葉天門地骨肉芝石腦神農是嘗仙經是造白兎服而通靈鹿皮餌而得道其果則有木瓜木棗楊桃楊梅朱橘冬茂黃蘠秋開楂梨並壯柿柰爭瓌枳椇列植而爲藪懸鉤觸草而徘徊林檎倂於萍實甘棠擬於帝臺紅梅蘡薁車李胡頹緑棎冬獻紫芋秋來半夏成圃春就尋栽枇杷梨豆椎栗兼該或炫炫之丹實或靡靡之青荄禦疾風而彌豔中嚴霜而不摧既蓊鬱之梧

桐亦檀欒之修竹篠簳亂其形類筋桂異其品族映檐牖而交加繞房廊而郁毓抽葉蔭於清泉結根攢於幽谷靈木之所自生瑞鳥之所栖宿實散賞之佳地信開心而醒目至如涼秋九月百卉飄零氣淒淒而恒勁風颯颯而常生秋蟬吲於南壠寒鳥吟於北庭蟋蟀哀嘶而遠聞孤猿叫嘯以騰聲鴻鴈嗈嗈而夜響鵾雞啁哳而悲鳴增逸民之放曠動遊士之滯情咸有志於獨往俱栖心於濯纓信達人之良會蓋可伸其遊矚故孝先往而成眞慶緒經而離俗憑怪石而爲枕因滄浪而洗足盍往賢之所同亦先儒之高學余宿昔之心期常有懷於遐邈屢徘徊於闕圃

頻留連於名嶽念家國之隆恩緩獨往之遺躅欲抽簪而未從聊寄美於斯曲（此賦及宿山寺賦選家俱未載）

宿山寺賦

梁王錫

脂車秣駟薄暮來遊入界道而遼朗息祗樹而淹留惟基構之所處實顯敞而高居延層軒之迢遞廣廡之踟躕差繡栭而反宇列緹柱而承隅爾乃陟飛陛於峻岐登步櫩於絕頂既中天而升降亦攀雲而遊騁宇陰陰而怡曠階肅肅而虛靜朗華鍾之妙音曜光燈之清影其房則開牕木末浮柱山叢引含光之澄月納自遠之輕風因明兮目極憑迴兮望通乎原兮無際連山兮不窮識生煙於岫裏眄列樹於巖

中樹陵危而秀色煙出遠而浮空情迢遞於原野心放曠於籬櫳夜悠悠而何期露瀼瀼而漸落翫一葉之流螢聆九野之鳴鶴盥泉兮藉芳杜入谷兮佩滋蘭靜嘯兮疏煩想獨往兮恣遊盤信一致之易息豈萬物之能干就薜帷而安夜寢迺高枕而極星闌

亭山賦

後魏姜質

司農張倫造景陽山有若自然天水人姜質遂造亭山賦行傳於世其辭曰

夫偏重者愛昔先民之由朴由純(案之下舊衍重字今刪)然則純朴之體與造化而梁津(案二字舊倒今正)濠上之客柱下之史悟無爲以明心託自然以圖志輒以山水爲富

不以章甫爲貴任性浮沈若淡兮無味今司農張氏實踵其人巨量煥於物表夭矯洞達其眞青松未勝其潔白玉不比其珍心托空而棲有情入古以如新既不專流宕又不偏華尚卜居動靜之閒不以山水爲忘庭起半丘半壑聽以目達心想進不入聲榮退不爲隱放爾乃決石通泉拔嶺巖前斜與危雲等並旁與曲棟相連下天津之高霧納滄海之遠煙纖列之狀如一古崩剝之勢似千年若乃絕嶺懸坡蹭蹬蹉跎泉水紆徐如浪峭山石高下復危多五尋百拔十步千過則知巫山弗及未審蓬萊如何其中煙花露草或傾或倒霜幹風枝半聳半垂玉葉金莖散滿

堦坪（案坪舊誤埤今改）然目之綺烈鼻之馨旣共陽春等茂復與白雪齊清或言神明之骨陰陽之精天地未覺生此異人焉識其名（案名舊誤中今改）羽徒分泊色雜蒼黃綠頭紫頰好翠連芳白鶴生於異縣丹足出自他鄉皆遠來以臻此藉水木以翺翔不憶春於沙漠遂忘秋於高陽非斯人之感至何候鳥之迷方（案何舊誤伺今改）豈下俗之所務實神怪之異趣能造者其必詩敢往者無不賦或就饒風之地或入多雲之處菊嶺（案菊舊誤氣今改菊上當脫一字無以補之）與梅岑隨春（案此下當脫秋字）之所悟遠爲神仙所賞近爲朝士所知求解脫於服佩須參次於山陲子英游魚於玉質王喬繫鵠於松枝方丈不

足以妙詠歌此處態多奇嗣宗聞之動魄叔夜聽此驚魂恨不能鑽地一出醉此山門別有王孫公子遜遁容儀思山念水命駕相隨逢岑愛曲值石陵敧廼爲仁智之田（案廼舊誤庭今改）故能種此石山森羅兮草木長育兮風煙孤松既能却老半石亦可留年若不坐臥兮於其側春夏兮共遊陟（案共舊誤其今改）白骨兮徒自朽方寸兮何所憶（案此賦吳琯逸史最譌外毛晉津逮祕書亦誤不可讀今據舊鈔本洛陽伽藍記復就所知改定庶爲較通也）

劇鼠賦

後魏　盧元明

跖實排虛巢居穴處皆飲嗑於山澤悉潛伏於林藪故寢廟有處茂草別所知乃微蟲乖羣異侶干紀而

進於情難許爾雅所載厥類多種詳其容質並不足重或處野而隅陰山或同穴而鄰嵴冢或飲河以求飽腹或噏煙而游森聳然今者之所論出於人家之壁孔嗟乎在物最爲可賤毛骨莫充於玩賞脂肉不登於俎膳故淮南輕舉遂嘔腸而莫追東阿體拘徒稱仙而被譴其爲狀也憯惔咀吁睢離睒晹鬚似麥穟半垂眼如豆角中劈耳類槐葉初生尾若杯酒餘瀝乃有老者羸髖疥脊（初學記髖誤髕脊誤瘠依御覽九百十一引改）偏多奸計衆中無敵託社忌器妙解自惜深藏厚閉巧能推覓或尋繩而下或自地高蹦登机緣匱盪扉動帘切切終朝轟轟竟夕是以詩人爲辭寔云其碩盜于

湯之珍俎，傾留髡之香澤，傷繡領之斜製，御覽作制毀羅衣之重襞，初學記誤襲依御覽改曹舒由是獻規，張湯爲之被謫，亦有閑居之士，倦游之客，絕慶弔以養眞，素屏左右而尋詩易，庭院肅清，房櫳虛寂，爾乃羣鼠乘閒，東西攛擲，或牀上捋髭，或戶閒出額，貌甚舒暇，情無畏惕，又領其黨，初學記衍與字依御覽删欣欣奕奕，歘覆箱奩，騰踐茵席，共相御覽作將侮慢，特無宜適，嗟御覽作訝天壤之含宏，產此物其何益。

續古文苑卷第二

續古文苑卷第三

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

賦下

天文大象賦

隋 李播

苗爲注

垂萬象乎列星，仰四覽乎中極。注 北極五星在紫微垣中，一名北辰。第一星爲太子，第二星最明大者爲帝星，第三星爲庶子，餘二星爲後宮屬也。紫微宮爲中宮，故謂之中極。其占明大吉慶，或變芒動有憂。覩象始於北極，由尊及卑，自中周於外也。一人爲主，四輔爲翼。注 一人乃帝星也。四輔四星在紫微垣中，抱北極之樞星，此謂輔臣之位，正贊於萬機。其占小明吉，大而芒角臣迫君，暗而失明官不理政。句陳分司，內坐齊飭。注 句陳六星在紫微宮中華蓋之下，大帝所居之宮，亦護陳將軍之象。其占明則吉，不明則人主惡之。流星沖犯及遷

天子出五帝內坐五星在華蓋下句陳上斧扆之具備宸者其占明正吉變動凶天下不安華蓋於是乎臨映【注】華蓋七星其柄九星如蓋之狀在紫微宮臨句陳上以蔭帝坐其占明正吉暗傾凶大帝於是乎遊息【注】天皇大帝一星在句陳口中其神曰耀魄寶主御羣靈秉萬機神圖也其占以芒見則爲變隱而不明吉尚書諮謀以納言【注】尚書五星在紫微宮門內東南之隙八座大臣之象故贊曰尚書納言夙夜諮謀其占四輔同柱史記私而奏職【注】柱史一星在紫微宮中近尚書左右史掌記起居之過其占明則官理不明則反是女史掌形管之訓【注】女史一星在紫微宮內柱史北婦人之官掌記宮中之事占與柱史同御宮揚翠娥之色【注】御宮四星在紫微宮內句陳之東北八十一御妻之象其占明正多內寵不明反是陰德周給乎其隅【注】陰德二星在紫微宮內尚書西主施德惠贊曰陰德爲惠周給賑撫其占不明爲宜或明大主有新君踐極之象大理詳讞乎其側【注】大理二星在紫微宮內主詳讞之官也【占缺】、天柱司晦朔之序

注 天柱五星在紫微宮內近垣北陽掌晦朔晝夜之司職也 【占缺】

六甲候陰陽之域 注 六甲六星在紫微宮內華蓋右傍掌分陰陽以紀時節其占明則陰陽和順否則寒暑易節

其文煥矣厥 一作其 功茂哉環藩衛以曲列 注 紫微宮垣十五星並東西圜繞北極東垣八星西垣七星皆主藩衛之臣其東垣近閶闔第一星為左樞二為上宰三為少宰四為上輔五為少輔六為上衛七為少衛八為上丞其西垣近閶闔第一星為右樞二為少尉三為上輔四為少輔五為上衛六為少衛七為少丞其占明大有常則吉若盛明則內輔盛垣若抱則無兵開則為兵四起之應直而明天子將兵

儼閶闔之洞開 注 宮垣兩闕正南北開如門之象天之閶闔門也其占有流星自門而出四野當有使者傳命視其所出之分野而論之

北斗標建車之象移節度而齊七政 注 北斗七星在紫微宮右太微宮北是為帝車以主號令運乎中央以臨制四方立四時移節度定諸紀均五行皆係於斗魁之四星為璇璣杓三星為玉衡故書云齊七政者此也魁第一星為樞亦曰天正星主陽德天子之象二曰璇亦曰地法星主陰刑女

主之位三曰璣亦曰人令星主中禍四曰權亦曰時伐星主天理伐無道五曰衡亦曰音殺星主中央助四方殺有罪六曰闓陽亦曰危星主天倉五穀七曰搖光亦曰應星主兵故一主天二主地三主火四主水五主土六主木七主金又一主秦二主楚三主梁四主吳五主越六主燕七主齊其占均明主國昌不明則天子有咎

文昌制戴筐之位羅將相而枕三台【注】文昌六星在北斗魁前如筐狀史記天官書云斗魁戴筐六星曰文昌其中第六星曰司祿此天之六府計集所會也占光色黃潤則萬民安小大均明天降祥瑞暗黑微細多禍售移徙大臣憂金火入守兵興孛彗國亂三台六星兩兩相比起文昌抵太微此三公之位主開德宣符西次文昌兩星為上台上為人主下為女主對軒轅兩星為中台上為諸侯下為卿大夫抵太微兩星為下台上為元士下為庶人所以均陰陽理萬物其占色齊明而行列相類則君臣和法令平不齊則乖戾金火入守則兵起彗孛則大害又曰天階又曰泰階若平正可上則太平不正則昏亂

闢天床於玉闕乃宴休之攸御【注】天床六星當閶闔門此天子寢休之所其占明大吉君有慶傾倒則主不安

肅天

理於璇璣執威權而是預【注】天理四星在北斗魁中執法之官為貴人之牢也其占明大及其中有星守乃貴臣下獄之證天槍天棓以相指【注】天槍三星在北斗柄東主武備非常也其占明而芒角則主兵起守常則安天棓五星在女床東北天子先驅所以禦亂也其占不具國兵起內廚內階而分據【注】內廚二星在紫微垣之外次西南隅主宮內飲食廚也占有星犯守凶內階六星在文昌北天皇升降之所也其占明正則吉傾動有憂雙三夾斗而變諧一作階【注】三公三星在斗柄東又三公三星在斗魁西並為太尉司徒司空之象主變理陰陽匡佐機務占以移徙為凶金火守犯為有咎兩乙賓門而佐助【注】天乙一星近閶闔門天帝臣也主戰鬬知吉凶明而有光則陰陽和萬物成人主吉不然反是太乙一星次天乙南亦天帝之臣主使十六神知風雨水旱兵革饑饉疾疫占以不明與移動為災爾乃天牢崇圜一作獄設禁暴之隄防【注】天牢六星在北斗魁下對中台主繩愆禁暴為貴人之牢占與貫索同太尊明位擬聖公之寵章【注】太尊一星

亦名天尊在中台之北亞咸曰此聖公之大象占守常爲吉不見則凶有星守犯則貴戚敗

太陽接相以班跡【注】相一星在北斗南太陽守一星次相星西主武備大將之象其占大明則凶移徙則大臣誅不然則主兵起

元戈攙杓而耀芒【注】元戈一星在招搖北斗柄之端亦名天戈占芒角大而動四夷兵起

勢微微而有象【注】天勢四星在太陽守西北刑人用事者也占以不明爲吉明則宦官擅權用事

輔熠熠而流光【注】輔一星附北斗第六星大臣之象占欲小而明吉若大而明臣奪君政小而不明則臣不任職明大與斗合國兵起暗而遠斗臣不輔君若近臣專政排賢用佞則輔生角近臣擅國符印將謀社稷則輔生翼

薦秋成於八穀【注】八穀八星在紫微宮之外五車之北一主稻二主黍三主大麥四主小麥五主大豆六主小豆七主粟八主麻其占明則百穀成一星不見則一穀不登眾皆不見則天下大饑

務春採於扶筐【注】扶筐七星在紫微宮東垣之外近天廚主桑蠶者占以明則吉暗及移徙則絲絲不成不見女工失業

天廚敞兮供百宰【注】天廚六星在紫微宮東北之外天子

百官之廚也。故贊曰。天廚畜饌供百宰也。占明吉。不見凶。傳舍開兮通四方。注傳舍九星在華蓋北。近天河賓客之館。舍客出傳舍。備奸使。主胡兵起。偉天官之繁縟。立疏廟之隆崇。注天官之學。益人事之儀躅也。角爲天庭。亢爲之疏廟。天子之內朝也。爲聽政之所。總攝天下奏事。聽訟錄功者也。其占明大。則輔臣納忠。天下和平。何大角之皎皎。夾攝提之融融。注大角一星。在攝提之間。人君之象。攝提六星。在斗柄之南。主建時節。伺機祥。攝提爲盾。以夾擁帝坐也。大角赤爲兵。七宿畫野以分區。注九州分野。以二十八宿而分。二十八宿列四方。一方各七宿。爲二十八宿。而北極居乎其中。五宮一作位立都而對雄。注中宮紫微垣也。東宮蒼龍房心也。北宮元武虛危也。西宮咸池天潢也。南宮朱雀權衡也。既以歷於中宮。乃回眸而自一作顧東觀角亢於黃道。包分野於營中。注角二星。亢四星。爲壽星。於辰在辰。屬鄭之分野。黃道經歷於其中。其開天門之燦耀。揖進賢之雍容。注角爲天關。其間爲天門。其

內爲天庭黃道所經爲天之庭候左角爲理主刑其南方爲太陽道右角爲將主兵其北方爲太陰道蓋天之三門猶房之四表也其占明大天下太平賢人在位金火守犯主征伐動移芒角則天災行進賢一星主鄉相舉逸才明則賢人在位吉不明則君子在野凶是推紀於變節注謂攝拱也常在斗柄所以紀分節察八方也其占小明天下安若明大則人君受制客星入犯主凶是正綱於大同注謂大角也爲天之綱紀其占明盛黃潤天下大同其次則梗河備預招搖候敵注梗河三星在大角北以備不虞主胡人兵戈招搖园戈亦然其占變動則應兵喪招搖一星在梗河北次斗杓端亦主胡人兵戈其占芒角動或色則兵戈大起泛舟亢池飛觴帝席注亢池六星在亢之北主度水送迎占移徙不吉帝席三星在大角北天子燕樂獻觴之所占明吉晦凶亡失大人失位周鼎毓神天田豐籍注周鼎三星在攝提西國之神器也占不明及移徙則運祚凶天田二星在右角之北天子畿內躬耕之田也占金火守爲兵旱水守大雨按三條於平道注平道二星在兩角間天子八達之衢占明而正

吉動搖則法駕有危

賓萬國於天門 注 天門二星在右角南朝聘待客之所占明則萬國歸化不明則兵起

置平星以決獄 注 平星二星在左角南庫樓北主平獄訟占廣狹有常不差則獄訟平天下理少有進退則國政荒廢

列騎官而衛閽 注 騎官二十七星在氐南天子宿衛騎士之象占星多則安少則危金火犯大兵起

陽門守於邊險 注 陽門二星在庫樓東北主邊塞險隘之處占客星出陽門外主夷狄犯邊

折威犯而將奔 注 折威七星在亢南主斷軍獄金火守犯主邊塞將有棄師者

頓頑司於五聽 注 頓頑二星在折威東南主察獄囚占以明正吉暗昧則刑法濫

車騎參於八屯 注 車騎三星在騎官南總車騎之將占金火守之爲災搖動變色兵甲動

望南門之峻闕 注 南門二星在庫樓南天子之外門占暗則諸侯叛明則遠方貢珍客星犯守外兵起

覲庫樓之城府 注 庫樓十星五柱十五星衛四星通計二十九星在角南兵革之府其占微小吉明大赤芒天下兵戈又占若角及庫樓中星不見皆主火兵起若庫中無星臣謀上明而動搖則兵出四方若盡不

見則無君赤雲氣客星干犯兵起偃蹇列於四衡的歷分於五柱【注】衡四星在庫樓中狀横柱十五星亦在庫中三三而居或藏兵而蓄鋭【注】謂庫樓也其占大明主兵革亂起或重扃而禦侮【注】謂南門也明吉暗凶亂煥蒼龍之中宿矚氐心以及房【注】氐四星房四星心三星皆蒼龍之中星也明則吉聽朝路寢【注】謂氐為路寢聽朝之所也明大則臣奉度布政明堂【注】謂房為明堂天子布政之宮占移徙則國人流均明則天下大同爰俾其地于宋之疆【注】氐房心三位為大火於辰在卯宋之分野粵若大火赫然天王【注】心為大火亦日大辰其前星為太子近尾星為后又為庶子中央大星天王之位四海之主占明大則天下大同動則有憂直則失勢金火守之國無主木守之主年豐又日心中星為明堂乃天子之位主天下賞罰天王之正位也鉤鈐儼於鳳闕【注】鈎鈐二星近房北此天門之管鑰其占明大近房天下同心鈎鈐房心之開客星出及疏坼者皆主地動之祥王充曰子鈎鈐為鈎星若客星出房開則主鈎地而動

積卒移於龍驤注積卒十二星在房心西南今之五營軍士也占星微小則國安明大動搖朝廷有兵一星亡則兵出之象二星亡則兵出大半三星亡則兵盡出他星入守兵大起否則近臣誅

天輻備於鑾輦注天輻二星在房西主鸞駕客星入守輦轂有變

鍵閉守於關梁注鍵閉一星在房東北掌管鑰占亡不居其所則津梁不通宮門不禁

及騎陣啟將軍之位注騎陣將軍一星在騎官東南主車騎之將也搖動則騎將出兵明小白芒吉明小赤芒而角則主天下不安兵戈四起冠蓋乘亂

從官主巫醫之職注從官二星次房心西北主天子巫醫明而大則巫者擅威五星守犯芒角則巫者構辭

罰作贖刑曰爲陽德注罰三星在東咸西北主受金贖罪占正直列則法令平曲舒行刑罰不公日一星在房中道前太陽之精主明火德金火守犯有憂

二咸防非而體正注東咸四星在房東北西咸四星在房西北皆防禦淫泆之司占金火守犯兵誅四起國不安也月犯東西咸有陰謀

七公議賢而糾慝注七公七星在招搖之東主別善惡之官占齊而明主國法平差戾則

冤獄滋多陣車雷擊乎其南【注】陣車三星在氐南主革車金火守之兵妖起天乳露滋乎其北【注】天乳一星在氐北占明潤則有甘露降彼貫索之爲狀實幽囹之取則【注】貫索九星在七公前一日連索主法律禁强暴爲賤人之牢口一星爲門欲其開占見則訟事煩不見則刑訟簡動搖則斧鉞用中虛則改元口開有赦人主憂口閉合及客星入其中有自縊者當以子夜候之一星不見有小喜二星不見則賜祿三星不見則人主德令行亦有赦甲期八十日丙期七十日戊期六十日庚期五十日壬期四十日有變若有客星出視其大小大則有大赦小則有小赦歷龍尾以及箕跨北燕而在茲【注】尾九星箕四星爲析木於辰在寅燕之分野配四妃而立一作有序【注】箕爲八風亦后妃之府占動移入天河國人相食金火守犯天下兵起月入箕內爲風故孫武子書云火攻之法發火有時起火有日時者天之燥也日者宿在箕壁翼軫也凡四宿者風起之日也均九子以延慈【注】尾爲後宮亦爲九子星其近心第一星爲后妃次三星爲夫人次三星爲嬪末二星爲妾其占均明

大小相承則後宮有序而多子金火守之後宮兵起龜曳尾而波泳【注】龜五星在尾後主定吉凶占明則吉君臣和不明則乖戾火守之則兵起火星出則兵罷水守之則天下大水水去則赤地千里流星出龜當視其色與分野黃爲旱黑爲水各以國論魚張鱗而水嬉【注】魚一星在尾後河中主雷雨故魚贊曰河中魚星知雲行也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守之在南爲旱在北爲水天江爲太陰之主【注】天江四星在尾後主太陰不明吉明而大且動則大水不可過又主關梁四道不通傅說奉中闈之祠【注】傅說一星在尾後河中蓋后宮女巫也主祈祀神靈祈禱子孫動搖則后妃不安星亡則天子無嗣糠爲簸揚之物杵爲舂臼之用【注】糠一星在箕口占若明則豐稔暗則荒歉不見則人相食也杵三星在箕南主杵舂之用縱爲豐年橫爲饑年移動人民失業不見則天下人相食天鑰司其啓閉丈人存其播種【注】天鑰八星在南斗杓第二星西主關閉門戶占不見則管鑰無禁農丈人一星在南斗西南主農正官占與糠同狗以吠盜奸回靡縱

注狗二星在南斗魁前以禁奸也不居常處則為災却聯女床前瞻天紀注女床三星在天紀北為後宮御女明則官人恣欲天紀九星在貫索東主九卿咸明則詞訟煩不明則綱紀壞不見則山崩地震國亂而亡小明吉耀棘庭之金印粲椒宮之玉齒

中有紫垣厥名天市注天市垣二十二星在房心東北主國市墟聚交易之所一曰天旗市垣明則市吏急商人無利息不明則反是市中星衆則歲實希則歲虛火守戮不忠臣彗星出當徙市易都客星入守國兵大起出之則貴喪之兆車肆中衢以連屬注車肆二星在天市垣南門中主車駕不見國之車盡行市樓臨箕而鬱起注市樓六星在市中臨箕尾之上明吉不明凶帝坐類候而獨尊注帝坐一星在天市中為帝王位帝有五坐一在紫微宮為國之本一在大角為司天地時令一在太微為主政一在心中為理天下一在天市垣為司人民交易巫咸云帝坐乃神農所居明潤則令行微小反是不然則大人當之候臣光熈而變理注候臣一星在天市垣中帝坐東北主輔臣候陰陽占明大則輔臣強盛四

夷開張微小則無佐亡則主失位移徙不安

宗星派踈而遠集〔注〕宗星二星在天市垣中候星東北爲帝坐輔主血脉宗姓也其占客星入守宗人不和

宦者刑餘而近侍〔注〕宦者四星在市中次帝坐西南爲侍之閽人占與勢同

列肆與屠肆分行〔注〕列肆二星在市垣中斛之西主貨易金寶移徙則市肆不安金火入守兵起屠肆二星在市中帛度之東北主屠宰占明大市多宰殺

宗正與宗人同時〔注〕宗正二星在市中帝坐東南主司宗室官也占彗守金火犯宗人有變宗人四星在宗正東主錄親踈占族人有序則明正如綺文不明則無序

帛度立象以量用斗斛裁形而取擬〔注〕帛度二星在市中宗星東北主量度占明則尺量平商人不欺斗五星在市中宦者西角主平量五穀占斗覆則歲豐仰則天下大饑斛四星在市中亦主五穀與斗同占

若乃眺北宮於元武洎南斗於（一作而）牽牛〔注〕南斗牽牛各六星並北宮元武之宿也

賦象通儀廟之類〔注〕南斗爲天廟丞相太宰之位主薦賢授爵祿又主兵機將有天子之事占於斗盛明王道

和平爵祿行又占斗動搖則國兵起金火守則有火憂牽牛主犧牲亦爲關梁其北二星一曰即路一曰聚火又上一星主道路次二星主關梁次三星主南越又中一星主牛星明大則王道昌關梁通搖動則牛疫金火犯則兵災

司域應江淮之洲

【注】斗牛並爲星紀於辰在丑吳之分野

建星含曜於黃道

【注】建六星在南斗北臨黃道天之都關斗建之開七曜之道占動搖則人民勞月暈之蛟龍見牛馬疫月五星犯守大臣相譖臣謀主亦爲關梁不通及大水之災

天弁寫映於清流

【注】天弁九星在建星北入河中主珍寶之價占明吉暗凶彗守兵起糴暴貴

河鼓進軍以嘈囋兩旗夾道以飛浮

【注】河鼓三星在牽牛北主軍之金鼓蓋天子之將軍也中央大星大將軍也南之左星左將軍也北之右星右將軍也所以備關梁而拒難也占明大光潤將軍吉動搖差失兵凶若星直將軍有功曲則將軍失利世傳牛女七夕相會即此星也古歌云東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見黃姑即河鼓之音訛也兩旗者左旗九星在河鼓左右旗九星在河鼓右皆天之旗鼓也所以爲旌表欲明且白光而潤則將軍吉動搖兵起暗則將軍令失大

兵不安

天淵委輸於南海〔注〕天淵十星在鼈東南一名天泉主灌溉明水災暗吉占火守之大旱水守大水

狗國分權於北幽〔注〕狗國四星在建東南主三韓鮮卑烏桓玁狁之屬其占明大色動則邊冦起不明則安金火犯守外夷有變

雞揚音而顧侶〔注〕天雞二星在狗國北主候時節金火守犯兵大起

鼈曜影而來遊〔注〕鼈十四星在南斗南水蟲也占明動居河中主有大水金火客星守主大旱

天田臨於九坎〔注〕天田九星在牛南太微東天子畿內之田也占與角北天田同九坎九星在天田南主溝渠所以導達泉源盈溢之司也不明則吉明動則有水災

羅堰逼於天桴堰一作偃〔注〕羅堰三星在牛東主堰塘畜水灌田占明大則大水泛漲天桴四星在羅堰北右旗南直則主桴鼓用角搖動則鞞鼓大用不明則刻漏失常

是司溝洫是制田疇遂眷睇於漢陽一作南

乃攸窺於織女引寶毓圓搖機弄杼〔注〕織女三星在河北天紀東天女也主果蓏絲帛珍寶占王者孝通神明則織女明若三星俱晦而微則天下女工廢明則理若大星

芒角布帛貴不見兵輦道清塵而俟駕輦道五星在織女西是天子遊嬉之道占明則吉暗則不安金火守之御路兵起漸臺飛灰而候呂漸臺四星在織女東是主漏刻律呂乃正天子之時令占明則陰陽和律呂正可以嬉遊可以臨處瞻須女之繒室奄開邦於會稽須女四星亦曰婺女乃天之少府也南斗牽牛須女皆爲星紀於辰在丑越之分野須女賤妾之稱職之卑者主布帛嫁娶裁制之事也占水守之萬物不成火守布帛貴人多死土守女人災金守兵起離珠耀珍於藏府匏瓜薦果於寢閨離珠五星在須女北後宮之藏府變常失度則後宮生女亂匏瓜五星在離珠北主天子果園占明大光潤則歲豐熟否則瓜果不登客星金火犯守魚鹽貴離瑜珮瓊而彩一作衘服離瑜三星在十二國東主婦人服飾占微明則後宮儉約明大則婦服奢後光芒凶敗瓜委蔓以分畦敗瓜五星在匏瓜南占與匏同其外鄭越開國燕趙鄰境韓魏接連齊秦悠永周楚列曜晉代

分野。注 鄭一星在越南越一星在鄭北燕一星在鄭東北趙二星在燕東南韓一星在晉南魏一星在韓北齊一星在鈇秦二星在代西周二星在鈇楚一星在鈇晉一星在鈇代二星在晉東北十二國合十六星各分而居列國之象占明大其國安暗則危芒角凶月五星入守犯其國不安寧

天津橫漢以摛光。注 天津九星在虛危北橫河中津梁所渡也其占明大搖動兵戈起參差不齊馬貴一星不備津梁不通三星不備天下大亂

奚仲臨津而泛影。注 奚仲四星在天津北主軍兵明正吉金火守犯兵大亂

旣編梁以虹構，亦裁輪而電警。列虛危於齊濟，職悲哀與宗廟。注 虛二星危三星爲元枵於辰在子齊之分野虛爲死喪哭泣之事亦爲居廟堂祀禱之所占動則有死喪哭泣之應火守則天子將兵水守則國人饑饉金守則臣下兵起危爲宗廟祭祀之事主天府天市架屋占動則有土功火守天下兵起水守下人謀上

墳墓寫狀以孤出。注 墳墓四星綴於危虛之下主號哭死喪暗則吉明大多亂

哭泣含聲而相召。注 哭二星在虛南主號哭泣二星在哭東主怨泣暗吉

明則多哭泣金火守亦然敗臼察災而揚輝【注】敗臼四星在虛南主災殃占明大凶暗小吉不見則人皆背鄉邑賣釜甑贊曰敗臼四星知災凶也又占同斗天壘守夷而駢照【注】天壘城十三星如貫索狀在泣南主北夷匈奴先零之類占明正北夷守驅移動芒角匈奴邊塞作亂金火守犯亦如是司命與司祿連彩司危與司非疊耀伺禍福之多端總興亡之要妙【注】司命二星在虛危北主死生司祿二星在司命上主官爵司危二星在司祿北主與亡司非二星在司危北主愆過皆直司之官其占色赤明大芒角災居常則安否則凶金火守犯大凶人掌詔以優游儀為人之質一作貿相【注】人五星如人之象在車府東南占明正光潤則人民安寧若人星優游能永安寧不見則有許為詔者鉤主震而屈曲究如鉤之象一作取象【注】鉤九星如鉤之狀在造父西又河中主與服法式占直則地動明在服飾正車府息雷轂之聲【注】車府七星在天津東首抵司非尾抵鉤星主車官之內府也占明正車駕平穩金火守兵火動造父曳

風鑾之響注造父五星在傳舍南主御車駕占不明則馬暴貴明正則吉杵軍給以標正臼年豐而示仰注內杵三星在人傍主軍糧占正下直臼則吉去與臼糧不相當則軍糧斷絕民食不足臼四星在人星東南舂臼之用占覆則大饑仰則大熟土吏設備以司存注土公吏二星在室西南主土功及設備朝廷過失其占明正則法令正金火犯政令有失動搖則有修築之事斧鉞用誅之所掌注斧鉞三星在北落西主行刑誅伐占明大斧刑用酷移易芒失兵戈起虛梁閒寂以幽閟注虛梁四星在危南主山陵寢廟占暗小不安金火守犯兵戈災害蓋屋喧轟而宴賞注蓋屋二星在危南主天子所營室亦爲官室之官也占明正吉金火入守國兵大亂孛彗尤甚天錢納貴以山積注天錢十星在北落西北主錢財聚積明正則財帛通暗則滯又占明則藏府充實不明則虛耗金火守兵起天綱憩輿而野饗注天綱一星在北落西南主天子游獵之所會明則獵聚金火守中分野兵起北落置候兵之門注北落師門一星在羽林西

南乃六軍藩落之候也長安城北門名北落門以象此主非常以備兵占明大則軍安微弱則軍危金火入中則兵起客星犯爲虜犯邊土守吉**八魁建張禽之網**注八魁九星在北落東南主內侍張網捕禽之官明正吉容星入兵起金火尤甚**瞻廟府於室壁諒有衛之封畿**注室二星天子之宮室也亦爲清廟占明則國昌微小則鬼神不享祀壁二星主天下文章圖書之秘府占明則圖書集儒道行小人退君子進星失色大小不同則天子好武臣職文士稽古中正之人隱親愛邪佞之人用故圖書隱室壁爲陬訾於辰在亥爲衛之分野屬并州**布離宮之皎皎**注離宮六星兩兩而居分布室壁之閒乃天子之別宮金火守兵亂不安**散雲雨之霏霏**注雲雨四星在霹靂東南主風雨占明正則時序安水守大水火守大旱**霹靂交震雷電橫飛**注霹靂五星在土公西南主奮擊占明盛則雨雷電六星在室西南主興雷電啓蟄蟲占明盛多雷電**壘壁寫陣而齊影**注壘壁十二星橫列於室南爲天軍之營壘占非常兵大起將軍死明正則軍安移動芒鋒則車駕不寧五星入兵起**羽林分**

營而析暉【注】羽林軍四十五星三三而聚散壘陣之南主軍兵占聚明則國安暗而動則兵起天下亂金火水入守則軍多死天子不安土公司築而開務【注】土公二星在壁南暗則土功廢動搖芒角則葬事用土功興人民苦怨天廄飛御而起機【注】天廄十星在壁北蓋天馬之廄也今驛是也占明正吉不見則天下道絕明大動搖則天下郵驛繁冗暗失則不埋金火入馬厄死騰蛇宛而成質水蟲總而攸歸動則飛躍一作御於雲外止則盤縈於漢沂【注】騰蛇二十二星若盤蛇狀在室西北居河之湄主水蟲占微明不動則安移南則大旱移北則大水騰蛇如常則止於河之湄全出河爲動逝奎婁之分野辨鄒魯之川陸【注】奎十六星婁三星爲降婁魯之分野於辰在戌豢馴獸於囿苑隸封豕於溝瀆【注】婁爲苑牧養犧牲以共祭祀亦爲聚衆占動搖則衆兵聚奎爲天之武庫一曰天豕亦曰封豕主溝瀆西南大星所謂天豕目占以明爲吉左更處東而掌虞右更居西以司牧【注】左右更各五星

在婁宿東西秦爵名也左更主山虞之官澤藪竹木之屬右更主牧師之官牧養牛馬之僞金火守山澤兵起

立囷倉之儲聚【注】天囷十三星在胃南主給御糧也明則倉穀實無則倉穀空天倉六星在婁南占同囷

樹溷屏之重復【注】天溷七星在外屏南乃豢家六畜之所明大則吉不明則人民不安移徙亦凶外屏七星在溷北所以蔽溷也占同

司空主土以捜祥鈇鑕縈蒭而薦畜【注】土司空一星在奎南主水土功事占明潤天下安不然反是鈇鑕五星在天倉西南乃芟刈之具也主斬芻飼牛馬占明則牛馬肥腯不見則牛馬多飢死

軍南門列轅而遠出天將軍揚旗而示逐【注】軍南門一星在天將軍西南主征師掌出入占明正吉動則軍行不見則天下兵亂天將軍十一星在婁北中央一大星乃天之大將軍也外小星吏卒也主武備占動移芒角兵伐大起小而暗主將弱左右爲旗直揚隨所擊則勝逆則敗不見則國亂

伊王良之策馬則車騎之滿野【注】王良五星在奎北河中主奉御車馬也占動則爲策馬則車騎滿野有征伐之事客星守之津梁不通金火守之兵起

蒙居河而路塞，策裁鞭而雷寫。注：蒙一星亦名江景居河中占明則天下道路不通策一星在王良前或居馬後則爲策馬爲兵馬動之象也微明居常安。

閣道傍游而據中，附路備闕而居下。注：閣道六星在王良東北天子游行宮飛閣之道也占一星不見輦道不通動搖則宮掖之內有兵附路一星在閣道北所以傍附閣道之路備敗乘之所占與閣道同。

自胃倉而昴畢，實趙地之交衢。注：胃三星昴七星畢八星爲大梁於辰在酉趙之分野胃爲天下儲藏主倉廩五穀之府也其占明則天下和平五穀豐稔。

建旄頭而肅引。注：昴爲旄頭天之耳目也胡星也亦主獄訟明則獄訟平六星明與大星等主大水災七星黃色主兵大起若搖有大臣下獄若跳躍胡兵大起一星不見亦主兵戈。

畢罕車而迅驅。注：畢曰罕車爲邊兵主弋獵天子出旄頭罕車以前驅此其義也其大星曰天高一曰罕邊將主四夷之尉星明大則遠夷來貢失色則邊將亂畢口動兵起月入畢口多雨。

卷舌列天讒之表，附耳屬天高之隅。注：卷舌六星在昴北天讒之外主知讒佞之臣占

曲而明淨賢臣用直芒動則讒佞進朝卷舌移徙出漢則國多讒佞之臣附耳傍星繁入多死附耳一星
在畢口大星之旁主為人君聽得失伺愆過占明則中國與邊寇禁移動則讒佞行入畢中則軍火起
天高望氣天讒備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
一本無卷舌二句〔注〕天高四星在坐旗西北近畢臺榭之高象也望氣之變常占不明為失守陰陽不和
天讒一星在卷舌中亦主巫醫占與從官同天船泛影乎清瀨貯積水而
窺害〔注〕天船九星在太陵北河中占不在河則津梁不通而水泛溢移其處則兵革起積水一星
在天船中主候水災其占火守則兵大動水守大水明正吉太陵分光乎耀虛包
積尸而如帶〔注〕太陵八星在胃北主陵墓占明大而盛中多小星則天下多死喪積尸一
星在太陵中主死喪占明盛則人民死如麻或微或不見吉火犯天下大疫芒角積尸如山礪石
資乎銛刃月宿歸乎太陰〔注〕礪石四星在五車西主磨利鋒刃明大則兵起
月一星在昴東主太陰為女主大臣之象也占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起天街

畫於戎野。天阿祭於山林。【注】天街二星。在昴畢閒。主國界。其南爲華夏之國。其北爲夷狄之疆。金火守。胡兵入。國明小爲吉。光大反是。月犯。兵塞道路。天阿一星。在天街西。主候察山林之妖。占與天高同。天節宣威於邦域。天陰進謀於腹心。【注】天節八星。在畢南。主使臣所持尊威德於四方。明大則吉。天陰五星。在畢柄西南。從天子弋獵之臣與陰謀。占吉。不明吉。明則恐漏泄禁言預防也。天庾積粟以示稔。天廩備稷以祈歆。【注】天庾三星。在天倉東南。積粟屋也。【占缺】天廩四星。在昴南。積黍稷以供祭祀。【占缺】天園曲列兮儲芳樹。【注】天園十三星。衡曲而列。在天苑之南。占曲如鉤。則蔬果皆熟。天苑圓開兮畜異禽。【注】天苑十六星。如環狀。在畢南。天子養禽之所。占明則禽獸多。暗則死亡。芻藁遵納秸之軌。殊國曉重譯之音。【注】芻藁六星。在天苑西。主積芻草飼養。占不見。則牛馬暴死。火守。兵災起。九州殊國九星。在天節南。主通曉殊方異國土俗重譯之語。占不明。火守。天下兵起。大亂。一星不見。二國有兵。九游排鋒以進退。軍井依營

而淺深（注）九游九星在玉井西南乃天子之兵旗也所以引道軍兵進退金火守兵起軍井四星在玉井東南軍營之井也書云軍井未達將不言渴者取此也火守兵起

天關嚴扃於畢野諸王列藩於漢潯（注）天關一星在五車南畢西北天門也日月五星所行之道主邊事占大明不安微明吉明而芒角兵起五星守犯貴人多死若移徙或與五車合大將有被甲之應諸王六星在五車南天漢之中主宗臣藩屏王室也占明而有常諸侯奉上天下安不見則宗室傾危變色則天下兵起

何五車之均明而三柱之昭煥（注）五車五星三柱九星合十四在畢東北主天子五兵五帝之車舍也西北大星曰天庫主太白金星主秦次東北一星曰天獄主辰水星主燕趙次東一星曰天倉主歲木星主魯衛次東南一星曰司空主鎮土星主楚次西南一星曰卿星主熒惑火星主魏五星有變皆以其分野占之星大小均明三柱皆見則倉庫足實不見則國絕糧兵戈起人民飢死柱出則兵出柱入則兵入柱出一月米貴三倍期二年出三月貴十倍期一年柱出不與天倉近軍出米貴轉穀千里柱倒立尤甚火入天下大旱金入兵起水入大水月暈有赦有星

守三柱天下大灾地動海魚出

水納五兵於藏府圖七國之邦貫天潢利涉以淪漣咸池浮中而渺漫

注 天潢五星在五車中主河梁濟渡利涉之處占不見則津梁不通咸池三星在五車中天潢南魚鳥所託之地禁城之故生所也金犯守兵起火守有災

關岷峨之沃壤睎觜參之曜形

注 觜三星參十星爲實沈於辰在申魏之分野白虎之形屬益州

示斬刈以明罰收葆旅而獲寧

注 參主斬刈殺罰又主邊城爲九譯又爲天獄故不欲其動也其中三星三將軍也東北曰左肩左將軍也西北曰右肩右將軍也東南曰左足主後將軍西南曰右足主偏將軍也中央三小星曰伐天之都尉也主夷狄之國不欲明若芒角張明與參等大臣謀亂兵起夷狄內戰也七將皆明天下兵振芒角失色則兵敗搖動邊候有急足入井兵大起將星不見無將出征伐星不見征伐不利觜爲虎首主收斂葆旅事也葆旅野生之物可食也占金火守兵起國易

參旗懾於邊寇玉井通於水經

注 參旗九星在參西天旗也微小吉明而動芒則山林草寇邊兵亦起玉井四星在參左足

下主水泉應天子渴占參足入井爲兵起若客入井虎狼害坐旗肅穆以昭禮司
怪幽求而發冥【注】坐旗九星在司怪西北主別君臣尊卑之位占明則有禮文失次無
序司怪四星在東井旁鉞星前主候天地日月星辰禽獸草木魚蟲之變皆由之占同天高屏嫌
於客廁咎於淸【注】屏二星在軍井南天屏也占客星入屏人多疾天廁四星在屏東主
溷也占睹吉亦有天屎質黃效靈【注】天屎一星在廁南占色黃吉青黑白赤色
角皆凶於是仰東井之輿鬼覽西秦之伯邑質明祀而
變生鉞淬水而刑及【注】東井八星鉞一星合九星鬼四星積尸一星合五星爲鶉
首於辰在未秦之分野屬雍州鬼爲天目主視明察奸邪東北星主積馬東南星主積兵西南星主積布
帛西北星主積金玉各以其變占之中一星爲積尸主死喪一名質星主祭祀鬼星明大五穀成不明百
姓離散質欲其忽忽不明明則兵起大臣誅天下人多死者鬼五星中央白者質火入鬼質大臣誅有誅東
井天之南門也黃道所經天之亭候主水衡事法令所取平也王者用法平則井星明而端列鉞一星附

井星前主伺淫奢而斬之占不欲明明與宿齊則用鉞於大臣月宿井有風雨大明芒角天下行刑決獄

四瀆斷江淮之候兩河占胡越之戰【注】四瀆四星在東井南軒轅東江河淮濟之精占明大則水泛溢南河三星北河三星夾對於東井南河為南戒一曰陽門亦為越門北河為北戒一曰陰門亦為胡門兩戒為三光之常道占以南星失南道不通北亦然動搖金火守兵起

水位瀉流而迅奔天樽莫饌而翁集【注】水位四星在東井之東南主傾瀉溢流也占移近北河則國大水客星或水火守則百川泛溢天樽三星在東井北主盛酒食以給貧餒占明歲豐

軍市通貨以圓綴五侯議疑而衡立【注】軍市十三星如天錢狀在東井南乃天軍貿易之所即今侍衛軍之售貨處占客星金火守犯主軍飢交易不成五侯五星在井北近河主刺舉戒不虞又曰理陰陽察得失一帝師二帝友三三公四博士五大夫此五侯為天子定疑議者也占明大光潤均齊則吉而安不然則上下猜疑也野雞一星在軍市中生天下變異之事明大芒角則天下有災異事若常在市中明正則吉若走出外芒動則天下人民不安諸侯之兵並

起積水醞燕酬之勞積薪備牲庖之給注積水一星在北河北所以供醞用也占明吉暗而失主怨不見為災積薪一星在積水東所以備牲廚用也占明吉火守旱野雞俟兵而據市天狗吠盜而映漣注野雞星注見前天狗七星在狼東北橫河中以守盜賊之司占明吉暗失盜多動則兵起闕丘擬乎兩觀水府司乎百川注闕丘二星在南河南天子之雙闕諸侯之兩觀也占明吉暗小不利金火守之兵起闕下水府四星在東井西南主水官也占與水位同狼挼戈而野戰弧屬矢而承天注狼一星最明大在參東南為野將主摽掠占移動則人相食色黃白明正吉赤而芒角金火守犯天下草野之兵皆起弧九星在狼東南天弓也主備盜賊常屬矢直對狼則吉明大變常凶若移動矢不直狼則盜賊多若引滿天下之兵盡起若有兵出外征伐弧不張則將軍不為用老人作主而秋煥丈人通臣而夜懸注老人一星在弧南一日南極主壽考常以秋分之曙見于丙春分之夕見于丁占明大而赤則壽昌天下安寧不見則人主憂兵起丈人

二星在軍市西南主老臣國老不見則人臣不安子扶尊而眇邈孫孕緒而連緜注子二星在丈人東孫二星在子東並至微小而遠侍丈人之側相扶而居占不明不見爲災惟天社之赫若賁句龍之神焉注天社六星在弧南爲社神若共工氏有子曰句龍能平水土死而精上天爲天社焉占明則社稷安搖動則臣下有謀叛之咎金火守兵大起觀柳星以及張知周疆之爰啓儼咮頸以分嗉奉滋嘗而賜醴注柳八星星七星張六星爲鶉火於辰在午皆周之分野屬三河柳爲朱雀咮主雷雨天之廚宰也主尚食和滋味星七星爲頸主衣裳文繡星明則王道昌暗則賢良不處天下空又主急兵張六星爲嗉主珍寶宗廟所用及衣服又主天廚飲食賜賚觴客之事其占皆以明爲吉火金守國兵大起觀夫軒轅之宮宛若騰蛇之體交雷雨之靄靄列后妃之濟濟注軒轅十七星在星北騰蛇之狀主雷雨之神後宮之象也陰陽交感爲雷激爲電怒爲風和爲雨亂爲霧凝爲霜散爲露聚爲雲立爲虹蜺離爲背璚分爲抱珥此十四

變者皆軒轅主之其南大星女主也次北一星夫人也次北一星主妃也其次諸星皆次妃之嬙女主南一小星女御也左一星曰少夫人后宗也右一星曰太夫人太后宗也其占黃小微明吉大而明爲後宮爭號移徙則國人流遷東西角大張而振則后族敗金火入守犯則後廷亂也

酒旗緝醼以承歡內平繩愆而執禮【注】

酒旗三星在軒轅右角南主宴飲占明則多歡娛宴飲之事五星守則天下大酺內平四星在中台南平罪之官也占明則刑罰平

爟含烽而喋寇實防邊之有候【注】

爟四星在軒轅尾西主烽火備警急占不明小正爲營塞安芒角搖動金火守犯兵火不息

長垣崇司域之備少微彰處士之懿【注】

長垣四星在太微西南北列主界域之分野占火入胡人入中國金入九卿謀反少微四星在太微西南北列第一星處士第二星議士第三星博士第四星大夫占明大色黃潤則賢士舉用月及五星犯守卿士憂宰相易

外廚調別膳之滋天相居大臣之位【注】

外廚六星在柳南乃天子外廚也天相三星在外廚北大臣之象也占明吉有賜食不見凶

天紀錄

禽而獻齒天廟嚴祠而毓粹【注】天紀一星在外廚南主知禽獸齒歲占明有禽獸貢獻金火守則禽獸多死天廟十四星在張南乃天子之祖廟占與虛梁同

天稷報五稼之勤東甌表三夷之類【注】天稷五星在七星南農正也取百穀之長以爲號占明大則歲豐不見則人相食暗失凶荒東甌五星在翼南主東越穿胸南越三夷之地占金火守則五外夷有兵芒角搖動夷兵大起

爰周翼軫厥土惟荊驅風驛之千乘奏雲門之六英長沙明而獻壽車轄朗而陳兵【注】翼二十二星軫四星長沙一星轄二星合為軫七星皆為鶉尾於辰在巳楚之分野屬荊州軫主輔臣也又主車騎兵戈又主風占明大則車騎備動兵起翼為天之樂府乃俳倡星也又主夷狄明大則禮樂與四夷服移徙則天子起兵長沙一星在軫中明主壽軫兩旁小星左爲左轄右爲右轄其占明大有兵起車無黠則國有憂晉書云軫主車騎載任有軍出入皆占於軫左轄爲王者同姓右轄爲異姓

青丘蔭一作陰於韓貊器府總於琴笙【注】青丘七星在軫東南主東方三韓之屬占

同東甌器府三十二星在軫南主樂器之府明則樂器調理晴則樂器不足軍門坐甲於軍閫司空掌土於司平注軍門二星在青丘西天子六軍之門移徙則道路不通占與軍南門同土司空四星在軍門南主土功占金火守犯男不得耕女不得織職太微之崢嶸啓端門之赫奕何宮庭之宏敞類乾坤之闔闢注太微宮垣十星在翼軫北天子之宮庭五帝之坐十二諸侯之府其外藩九卿也南藩中二星閒曰端門東門一星爲左執法廷尉之象第二星爲上相第三星爲次相第四星爲次將第五星爲上將西門一星爲右執法御史大夫之象執法所以舉錯賢奸也第二星爲上將第三星爲次將第四星爲次相第五星爲上相左執法上相之閒曰左掖門上相次相閒曰東華門次相次將閒曰中華門次將上將閒曰太陽門右執法上將之閒曰右掖門上將次將閒曰西華門次將次相閒曰中華門次相上相閒曰太陰門各依其名之職占與紫微垣同五坐參一帝之謀九卿踵三公之跡注黃帝坐一星在太微宮中含樞紐之神也四星夾黃帝坐東方蒼帝靈威仰之神南方赤帝

赤熛怒之神西方白帝白招矩之神北方黑帝叶光紀之神五坐並設神靈集謀占五帝坐明則天子得天地之心金火來守入太微若順入軌道司其所出入所守之分則為天子所誅若逆入不軌道以所犯論九卿三星在太微官中三公之北主理政事占與天紀同三公三星在謁者東北主輔佐天子也占與夾北斗三公同

儲以太子參之幸臣

注 太子一星在太微宮中帝坐北儲貳之象占明潤而正則太子仁賢金火守之不廢則篡幸臣一星在太子西乃太子之左右也明正則有輔佐之賢不明反是

從官肅侍謁者通賓

注 從官一星在太微內太子西北主侍從之官占明大而正內侍正直暗失不見則凶謁者一星在太微內右執法東北通達外藩之官不見則外國不賓

郎將司戟於丹陛郎位含香於紫宸

注 郎將一星在郎位東北以為武備今之左右中郎將也占明正吉若大而芒角將帥橫凶郎位十五星在太微中帝坐東北周之元士漢之光祿中散諫議三署郎中之職今之尚書郎占大小均明光潤吉

乃寄屏以持法控端門之內闈

注 屏四星在端門內主蔽帝庭以備刺舉也占光正明大君

臣上下有禮明堂演化靈臺候神【注】明堂三星在太微西外天子之明堂占明大吉暗小凶靈臺三星在明堂西國之候雲物之所占同司怪虎賁之徵猛士進賢之訪幽人【注】虎賁一星在太微西垣之外上將之西主侍衛之武臣也占同車騎進賢一星在太微垣東華門東平道西主訪幽隱之士舉薦賢良之官占見前注獻謀於諸侯儼營衛於常陳【注】內五諸侯五星在九卿西【占缺】常陳七星在太子北主內侍之官也

【缺】胡天漢之昭回自東震而縣絡北貫箕而下一字有聯斗南經說而西一字多緯鑰合乘津而浮瓜分漂杵而泛閣歷玉潢以汪洋淪七星而依泊【注】天漢起於東方經箕尾閒乃分爲南北二道其南經傳說魚天鑰天弁河鼓其北經龜貫箕宿下連南斗魁左旗至天津下而合乃西南行又分夾瓠瓜絡於人星杵造父騰蛇王良附路閣道北端太陵天船卷舌而南行絡五車經北河之南入東井水位而東南行經南河闕丘天狗天紀天稷在七星南而沒乃天之河也若色黃而潤明盛如匹

布則天下太平若崩斂皆暗不明則天下亂若漢中小星繁多則天下人民多又且風雨順時若河中無小星且河水乾枯則主天下無道惟木德之含精為歲星而明麗注歲星者東方之木精蒼帝之子一名紀星一名攝提一名重華一名應星徑一百里四時為春其日甲乙五常屬仁五事為貌天子仁虧貌失逆春令傷木氣則罰見歲星太歲在四仲則歲星行三宿太歲在四孟四季則歲星行二宿二八十六四仲年三四一十二而周二十八宿故十二歲一周天也赤而角其國昌赤黃而沈其野穰雖盈縮所察禍福攸繫然得之者隆失之者替注星進而前曰盈退而後曰縮以其會舍所在之國有福人不可伐可以伐人不居其國不可舉事用兵所居久國有厚德星色赤明光潤則其國昌盛主聖人出五星見伏留逆順遲速應圓度為得其行政令常若迷錯失道盈縮者為亂行則精散為彗孛之類其國失道兵革喪亡而禍亂興矣祚明君而耀朗罰昏主而光翳下為社靈上為天貴注木星為天布德人君之象其精下為社神上為天乙貴人如天胎而毀卵一作雛

其職仁而施惠迴鶩愆期前馳舛契注若人君不施恩惠役戮無已則盈縮失度進退爲災奮槍棓以示慝峙欃垣而表戾注歲星精散而爲天槍天棓天衝天欃國皇天彗之類天槍長數丈兩頭銳出西南方但過三月破國亂軍天棓一名覺本類星末銳長四丈出東北方其出則天下兵爭或有出西方亦然天衡如人衣蒼頭赤不動見則臣謀主武卒發國皇大而赤狀類南極老人天欃長四丈末銳出西北方見後三月生天欃天彗一名掃星皆本類星末炎炎如篲彗之小者或數丈長或竟天而體無光假日之光故夕見則東指晨見則西指若日在南北皆隨日之明光芒所及則爲災變見則兵起除舊布新之象其星色各應本方星色也天欃缺注天垣缺注

粤若熒惑火帝之精注熒惑者南方火精赤帝之子一名罰星一名執法徑七十里四時爲夏其日丙丁五常屬禮五事爲視人君禮虧視失逆夏令傷火氣則罰見火星

每執法以明罰必司災而告誡注火爲執法之星其行無常以所居舍會之國爲饑爲亂爲賊爲喪爲兵爲火若環繞句己芒角動搖作前作後其殃愈甚常以年十月入太微

受制而出伺無道之國守而告之又云熒惑主死喪大鴻臚之象主甲兵大司馬之義伺驕奢亂淫主執法之官其精或為風伯或為兒童歌謠守其邦而歲戰去其野而時清

注 雖其出入無常但所居之國為兵火起所入之國為兵火入守太微軒轅營室心房者主命惡之其出色赤芒怒逆行或句己者凶芒角如鋒刀者人主毋出官下有伏兵圍繞出為死喪寇盜出其分野以戰而敗東行疾則兵聚於東西行疾則兵聚於西在南方則丈夫死在北方則文子死又為理也外則理兵內則理刑故云火星有明天子必視其所在若虧信而廢禮則下乘而上征

注 人君外無信行內無禮法賦斂過差刑罰不中則火行失度夫五星與妖星列宿同舍為會在下而上為征在上而下為乘出而圍繞周匝為環東西為句南北為已七日以上為犯居其宿曰守故經云歷兩兩相擊為鬬蔽其上曰掩入其中曰食守之淺則應禍速而小守之久則應禍遲而大又漢天文志云五星有變其精為妖星七寸內光芒相及曰犯相近曰陵不見曰食相合為交居惟豐發合與憂并

注 火星周旋合守皆主大禍凡五星木與土合為內亂為饑與水合為變謀為吏事與

火合爲饑爲旱爲憂爲喪不可與事用兵金在南木在北謂之牝牡年穀大熟金在北木在南年或有或無火與木合爲饑爲戰敗與金合爲爍爲喪不可舉事用兵與土合爲憂生孽卿與水合爲烊用兵舉事則敗土與水合爲壅塞不可舉事用兵主覆兵殺將與金合爲疾爲白衣之會爲内兵爲亡地與木合則民饑饉**與火合訣**金與木合則爲白衣之會與火合爲喪與土合爲疾與水合爲兵憂水與木合爲變謀與火合不可與兵與金合爲喪憂與土合不有覆軍則赤地千里凡五星合爲戰鬬兵不在外則爲内亂三星合是爲驚立絶行則其國内外有兵喪與大亂之禍改立王侯四星合是爲大湯其國凶兵暴起君子憂小人流五星皆合是爲易行有德者慶掩有四方無道者殃乃瓜滅亡

浮天讒而聳劒列蚩尤而耀旌司危見而失國昭明出而起兵**注**火星精散而爲天讒司危蚩尤旗昭明皆火星變也天讒彗之狀如劒長四五丈出則其國爲兵爲饑赤地千里蚩尤旗亦如彗狀出則兵起四方昭明者大而白芒角作上作下其出則兵起司危見正西西方之野大如太白去地可六丈見則天子不義失國四方豪傑起

伊土宿之播靈爲鎭

星而耀質。注 土星者中央黃帝之子女主之象一名地侯徵五十里其日戊己其時季夏五常爲信五事爲思人主信虧思失逆四時令傷土氣則罰見土星常以甲辰元始建斗歲鎮一宿二十八歲而一次乃周天

尋所履爲休慶，視所居爲貞吉。注 鎮所行之宿其國得地國不可伐可以伐人若安去之則爲女主憂

廣邦徼而斯留，復軒宮而載出。注 鎮未當居而居之若已去而復還居之其國有福其居愈久愈泰其精降爲老人及婦人

若崇奢而賤義，則行虧而度失。注 人君奢侈廣營宮室則土行失度

或含丹而舉兵，或嗡黑而遘疾。注 失五星生員白員爲喪赤員爲兵青員爲水黑員爲疾惟黃色吉五星同色天下休兵百姓安寧

旬始發而侯起，獄漢明而主黜。注 土精之氣散則爲五鋒爲燭星爲大賁爲黜星蚩尤虹霓天伐從星天棓天沸荆彗以示變也此皆人君失政土德爲異五鋒出正東東方之野狀如辰星去地可六七丈見則五穀毀大臣誅獄漢出正北北方之野去地可六丈內青而外赤見則兵起主逐燭星大如太白其上有三彗也

見則所燭城邑滅亡旬始者出斗傍狀如雄雞其怒青黑狀如伏鼈見則兵起諸侯雄鳴彼金方之耀色有太白之垂文注太白西方金之精白帝之子一名殷星一名梁星一名長庚一名曙星一名白威徑一百里其日庚辛四時屬秋五常屬義五事爲言人主義虧言失逆秋令傷金氣則罰見太白星常以正月甲寅與熒惑晨出東方一百四十日而入入四十日復出西方一百四十日而入入四十五日復出東方出以辰戌入以丑未晝見午上爲經天出東入東出西入西也乃降神於屏翳實建象於將軍注其精降而爲兩師之神或爲仕夫又曰太白經天則天下革民更主是爲亂紀人民流將軍死強國弱弱國強女主昌若一作如用兵而不察匪先達之攸聞注日方南太白居其南日方北太白居其北爲盈侯王不寧其用兵進吉退凶日方南太白居其北日方北太白居其南爲縮侯王有憂其用兵退吉進凶當出不出爲失舍不有破軍必有亡國未當出而出則暴兵起不當入而入則偃兵當入而不入則兵未息太白行遲則用兵遲吉而疾凶太白行疾用兵疾吉而遲凶芒角則戰吉不戰凶其進退左右則兵進退左

右以應之吉動而燥則兵動員而靜則兵靜出則兵
出入則兵入出大而漸小則兵弱出小而漸大則兵
強其在西乘昏而出陰陰兵強暮出小弱夜半出中
弱雞鳴出大弱是謂陰陷於陽其在東乘明而出陽
陽兵強雞鳴出小弱夜半出中弱昏出大弱是為陽
陷於陰辰星不出太白為客辰星出太白為主人辰
星與太白不相從雖有軍不戰合宿乃戰辰星入太
白中上出破軍殺將客勝下出客亡故大司馬專候
於此太白在北月在南中國勝外國敗太白在南月
在北中國敗外國勝太白與辰俱出東方西方之國
大敗晉伐吳之歲三月太白與辰星俱出西方壽春
為東故敗也太白出與月並以人指准之軍勢勝負
可知其閉容一指者入月八日戰當有破軍死將人
主敗二指者入月十二日有拔城三指者入月十七
日主破軍死將四指者入月二十日有破軍五指者
入月三十日有陣而不戰也若入月中直出占後庭
之變

高出利於深戰順指著乎【宏】動【注】太白出高用兵深吉淺凶高出低
用兵淺吉深凶太白芒
角所指順之吉反之凶

苟恩義之不薄一作理則禍福之攸分【注】若人君恩薄義虧政事不理則太白失度
而為禍太白陰星故東出則東伏西出則

西伏其出而明過午則爲經天天子則革命而民流
晝見則人主弱女主昌人君之主天下也在天爲子
與民爲父母固當操持在正其心心正則萬事皆正
自然風雨順時民安國泰苟或人君之心一邪則萬
事皆邪自然水旱災傷戈兵刼掠蝗蝱
瘟疫因類而至嗟夫人君可不愼之
或飛芒而蝕

月或引彗而橫氣六賊陳災而搆禍天狗殺將而破

軍【注】五星之行天皆由天樞之定運天樞者即天之
心也天之心由人君一心之人之心正則天地
之心亦正天心既正則五星自然順度五星既順則
萬物自然安理天下人民豈有悖亂惡逆者乎苟或
人君之心不正恩虧義失縱欲貪淫則五星錯行不
順軌道天下人民萬物自然惡逆悖亂若此欲得安
寧可乎是故太白五芒出早爲月蝕晚出爲天刃天
彗精散爲天杵天狗賊星天殘天棓白雚白彗以示
變也天狗狀如狗奔星色黃而有聲其下止地類狗
所墜炎炎望之如火沖天上銳下員如數頃田見則
其野有破軍殺將賊星一名六賊出正南
南方之野去地可六丈見則禍滿天下
咨太陰之

稟粹粤辰星之攸揆【注】辰星者北方之精黑帝之子
一名句星一名爨星徑一百

里偏將廷尉之象四時爲冬其日壬癸五常屬智五事爲聽人君智虧聽失逆冬令傷水氣則罰見水星

乘四仲而顯晦歷一周而匝履 注 辰星出四仲之月二月春分見奎婁五月夏至見東井八月秋分見角亢十一月冬至見斗牛出以辰戌入以丑未夕見候之西方晨見候之東方其出四仲下月見之和平否則爲兵爲冬溫夏寒兵其動而歲饑若用兵視辰星之所在逆則敗軍爲殺將

爲用罰之淵謨爲出師之令軌若淫刑而縱欲則孛而流矢白其角而表喪黑其規而應水 注 無軍在野辰星爲廷尉用刑之所察也有軍在野辰星爲偏將用兵之所察也若人君所行淫而過擾刑罰不中則辰星失度其精散而爲枉矢天驚天破天杜天林天麻天蒿黑彗昏昌以示變枉矢類大流星色蒼黑蛇行望之如有毛羽周長數丈見則有合謀爲亂者彗爲埽星之所以掃除惡穢也孛者彗之屬也偏指日彗芒角四出曰孛孛然非常惡氣之所生也其所見之分野國大亂其餘所變皆主兵喪察函劍

之相去候正旗之所指 注 辰星來抵太白太白不去將死正旗上出破軍殺將

客勝正旗下出客亡地視旗所指以命破軍其繞環太白若與鬬大戰客勝兔過太白開可函鋤小戰客
勝免居太白前軍罷出太白左小戰出太白右有數萬人戰主人吏死出太白右去三尺軍急約戰大勝
也非其出而夏寒錯其宜而將死〔注〕辰星當出不出不當出而出為
哭泣之聲星黑角水憂青角為兵赤角為軍犯我城黃角地戰之象白角為喪於是究經緯
之終始徵幽微之機符〔注〕二十八宿為天經五星為天緯外此又有瑞星若景
星狀如半月生於晦朔人君有德則見格澤星狀如炎火黃白起地而外下大上銳見則不種而穫不有
土功必有大害四填星出四隅去地可四丈妖星也地維成光亦出四隅去地可三丈若月始出所見下
國有亂亂者亡有德者昌歸邪星似星非星似雲非雲出必有歸國者天鼓有音如雷非雷音在天而下
及地其所往者兵發其下長庚如一匹布著天見則兵起蓬星如一二外器色白一名王星多至四五少
至二三見則亂臣戮死不然水旱饑荒張衡曰老子四星周伯王蓬芮各一離於五緯之開其見無期其
行無度老子星色純白所見之國為饑為凶為惡害周伯星色黃煌煌然所見之國明昌為王蓬芮星色青

而熒熒然所見之國風雨不節五穀不登蝗蟲爲灾又東南有三星名曰盜星出則天下有大盜西南三星名曰種陵出則天下之穀十倍其價西北三星出則大而白名曰天狗出則人相食東北三星名曰女帛出則有大喪臣坐除殃降垣外有黑出其開皆爲客星用所居所犯之地以理求其變流星者天使也光跡相連曰流絕跡而去曰飛大者曰奔奔亦流星也星大者使大小者使小有聲隆隆然怒之象也行疾者事疾行遲者事遲大而無光者庶人之事小而有光者貴人之事大而光動者其人貴且衆作明作滅者敗成也前大後小者憂恐也前小後大者喜事逆蛇行者奸事也往疾者不返也長者事遲也短者事疾也流星所墜其下有兵無風雲有流星於天食久關主有大風發屋折木有小流星數百四而散而行者乃民衆流離之象流星有聲姤炬火下地而野雞鳴者天保也所墜之國有喜否則有水災流星色青赤者名曰地鴈其下墜者兵起流星色青赤長二三丈者名曰天鴈單之精華其國兵起將軍從流之方攻之大勝流星輝然有白光竟天者人主當將兵從遲所往之處飛星大如缶後皎然白星滅後白色曲環如鉤此謂解銜其國人相斬爲爵祿飛星大如缶其後皎然白光長數丈滅後白者化爲雲流而下

名曰大猾其下有流血積尸萬人昭晰兮爲人主之明鑑杳藹兮實冥祇之秘樞固聲聞而響集方形移而影趨若山石之旌處士谷風之應騶虞者也若夫退寒暑而無外中昏旦而不越注季夏昏中而退暑季冬旦中而退寒孟春昏參中仲春昏張中季春昏七星中孟春旦尾中仲春旦建星中季春旦牽牛中餘月見禮記各以其宿推之而知其氣候也畢露雲油箕躔吹發亦有樞降軒而繞電景瑞堯而麗月雖肸響之難窮信靈爽之未歇嘉大舜之登禪耀黃星而靡鋒壯高祖之遇時聚五緯而相從般堪縱眺識曹公之潛跡李郃流目知漢使之幽蹤荆軻入秦白虹貫日衛生設策長庚食昴星隕如雨而周衰彗長竟天而秦滅蛇隨楚而九域含嗟狗過梁而千

里流血晉君終而發妖見漢帝圍而參暈結周楚滅而南衛晉齊殃而北裂自大辰以及漢彰宋焚而衛爇或除舊以布新顯陳盛而姜絶諒吉凶之有兆匪災譴之虛設固罔念而作狂在恭己而成哲是以帝王之有天下也莫不分設其官式司其告唐則羲和降察夏則昆吾演與嘉殷巫之美服登周史之雅號宋述子韋鄭稱裨竈唐眛與尹皋宣範甘德暨石申垂誥故能下守職而恪恭上知變而無傲此希夷之妙象豈蒙昧之私好有少微之養寂無進賢之見譽參器府之樂肆掌貫索之刑書恥附耳之求達方卷舌以幽居且扃扉而絶駟奈臨河而羨魚望天門而

屏跡安知公卿之所如

附跋一首

嘉慶庚申歲淵如先生在浙中得晴川孫之騄手鈔本大象賦幷注一帙題云張衡大象賦苗爲注因考困學記聞云大象賦唐志謂黃冠子李播撰李台集解播淳風之父也今本題楊炯撰畢懷亮注館閣書目題張衡撰李淳風注愚觀賦之末曰有少微之養寂云云則爲李播撰無疑矣播仕隋高祖時棄官爲道士張衡著靈憲楊炯作渾天賦後人因以此賦附之非也故改定題爲天文大象賦李播撰依唐志及崇文總目通志藝文畧也注

人厚齋未經論定考宋史藝文志云張衡大象賦一卷苗爲注獨與晴川本相合苗爲不詳其人亦不知今注與所謂李台集解等若何異同也故仍其舊題焉先生以此注世間罕傳屬予校刊以行今年五月遂取隋唐間人言天文之書若史記天官書正義漢書天文志顏注晉隋兩天文志開元占經等參互細勘凡晴川本之脫譌衍錯不能卒讀而的然可知者幾數百處悉補改刪乙之矣至稍涉疑似如注云羅堰三星而晉隋志皆云九星注云礪石四星而隋志云五星注云天庾三星而晉隋志皆云四星當是別有所出未敢據彼改此

又如賦云其外鄭越開國燕趙鄰境韓魏接連齊秦悠永周楚列曜晉代分囧注云鄭一星在越南越一星在鄭北燕一星在鄭東北趙二星在燕東南韓一星在晉南魏一星在韓北秦二星在代西代二星在晉東北十二國合十六星脫去齊周楚晉而開元占經引巫咸占則云齊一星在九坎東趙二星在齊西北鄭一星在趙東北越一星在鄭西北周二星在越東北秦二星在周東南代二星在秦東南晉一星在代西南韓一星在晉北魏一星在韓北近秦星楚一星在魏西南近鄭星燕一星在楚東南近晉星隋志則云九坎東列星北一

星曰齊齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越越東二星曰周周東南北列二星曰秦秦南二星曰代代西一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一星曰楚楚南一星曰燕燕皆與此注差違不合當亦是別有所出非可相補又如賦云峙樓垣而表戾注脫去樓垣晉志引京房風角書集星章所載妖星有天樓天垣皆歲星所生也隋志引作天樓星生亢宿中天垣星生角宿中開元占經妖星占天垣在角宿中云云天樓在亢宿中云云其語尤詳而不知此注原文若何亦非可相補又如注大理一條天柱一條天庚一條天廩一

條內五諸侯一條常陳一條其末皆脫去占又如注凡五星一條土未脫去與火合云云更無以補之斯類均標明爲缺以存其眞校旣畢繕寫一通質諸先生而記其書之本末及校之大畧於後壬申五月廿八日元和顧廣圻書於江寧皇甫巷之思古人齋

續古文苑卷第三